

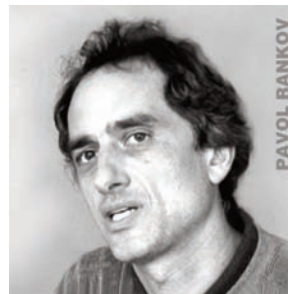


DUŠAN ŠIMKO

© Jan Vaniš

POHĽAD SPÄŤ

DVA NOVÉ SLOVENSKÉ ROMÁNY NA TÉMU NEDÁVNEJ MINULOSTI

SOBOTA 16. MÁJA 2009**14.00 - 14.50****SÁLA „ROSTEME S KNIHOU“
PRAVÉ KRÍDLO****Dvaja významní súčasní slovenskí autori****Dušan Šimko a Pavol Rankov****predstavujú svoje najnovšie romány.****Uvádza literárny kritik
Alexander Halvoník****LITERÁRNE INFORMAČNÉ CENTRUM**
www.litcentrum.sk

PAVOL RANKOV

© Archiv LIC

Dušan Šimko (1945), spisovateľ, univerzitný pedagóg, dokumentarista a novinár. Po vpáde vojsk Varšavskej zmluvy v auguste 1968 emigroval do Švajčiarska, kde vyštudoval sociálnu geografiu a kde žije dodnes. Šimko píše svoje prózy po slovensky a od roku 1989 mu vychádzajú aj na Slovensku. Medzi jeho najvýznamnejšie diela patria *Maratón Juana Zabalu* (1984), *Japonský diván* (1993), *Šiesty prápor* (1997), *Esterházyho lokaj* (2000), *Exil v Bazileji* (2003) a *Gubbio – kniha udavačov* (2009), román, ktorý autor prezentuje na tomto podujatí. Tento román sa v šiestich skutočných aj fiktívnych príbehoch v tragikomickvej rovine zaoberá fenoménom špionáže, udavačstva a zrady. Šimkove knihy vyšli v nemeckom, anglickom, maďarskom a českom preklade.

Pavol Rankov (1964), spisovateľ, vysokoškolský pedagóg, dramaturg. Vyštudoval knihovedu a pôsobí na Katedre knihovedy a vedeckých informácií FFUK v Bratislave. Píše poviedky -- *S odstupom času* (1995), *My a oni / Oni a my* (2001), *V tesnej blízkosti* (2004) a eseje -- *Masová komunikácia, masmédiá a informačná spoločnosť* (2002), *Čítanie 2003 - 2008* (spolu s P. Valčekom). Roku 2008 mu vyšiel prvý román, *Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy)*, ktorý venoval „otcovi, jeho priateľom a celej tej stratenej generácii, ktorá, ktovie prečo, všetko musela zažiť na vlastnej koži“. Je to silná výpoveď o generácii, ktorá nemohla žiť tak, ako chcela, ale ako jej nadiktovala rozporuplná doba.