

Slniečko 10

ROČNÍK 47

JÚN 1993

5 Sk

Založené v Matici slovenskej r. 1927

Obnovené v Mladých letách r. 1969



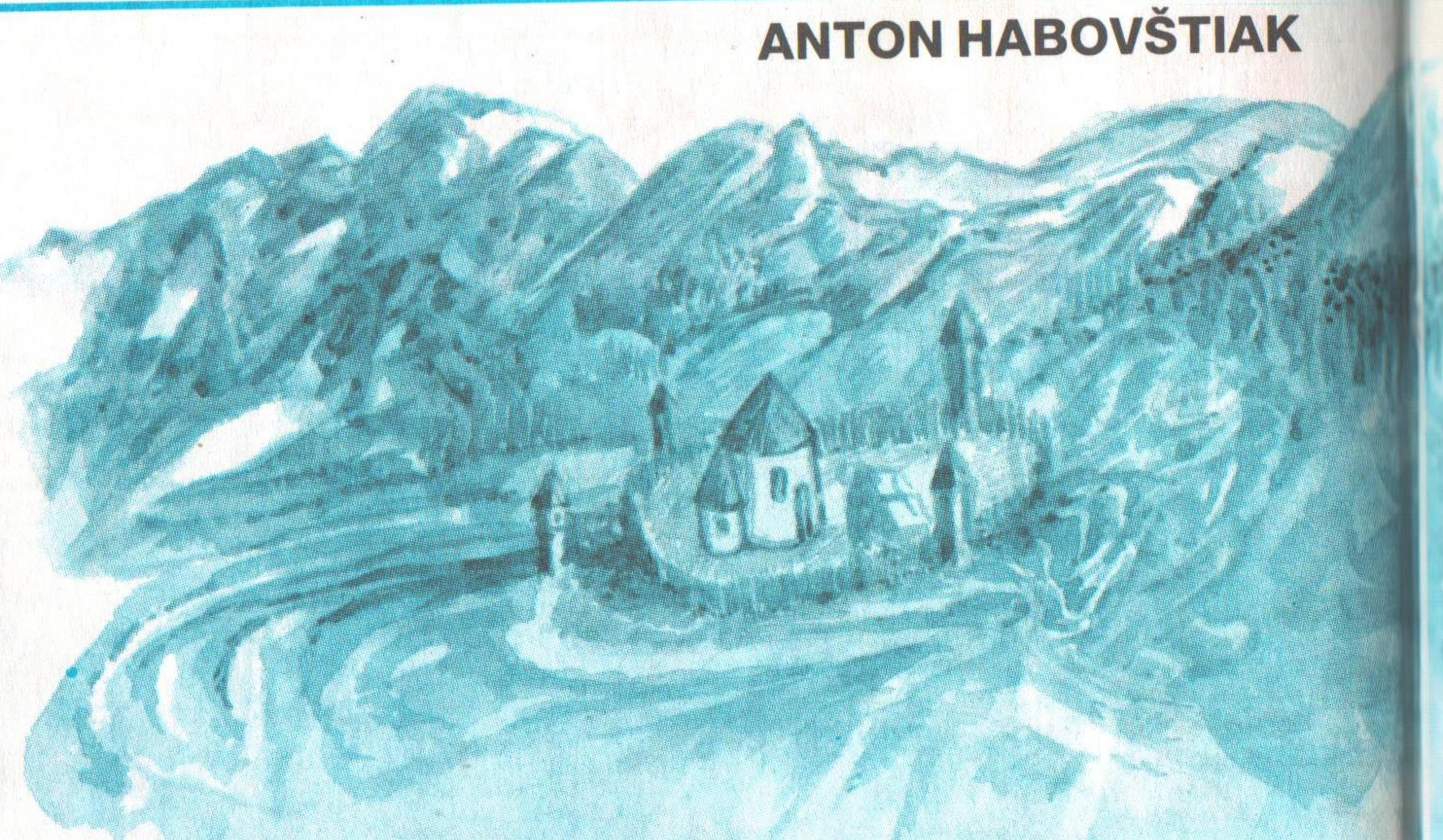
Na počiatku bolo slovo

MATÚŠ KUČERA

Každý z vás deti si zaiste pamäta na svoje prvé srdiečko, ktoré namaľoval v škole a potom k nemu pripísal – mamičke.

A teraz si predstavte, že v dávnych dobách slovanské deti slovko „mama“ vyslovali, ale nemohli ho napísat. Starí Slovania totiž nepoznali žiadne písmená. Pritom v tej dávnej dobe už boli tri slávne jazyky, ktoré mali svoje písmo: hebrejčina, gréčtina a latinčina. Naši predkovia sa usilovali zapisovať svoju reč písmenkami týchto jazykov, žiaľ, neúspešne. A tak slovanskí kupci, hoci už obchodovali s celou vtedajšou Európou, mohli si po dobre uzavretom obchode s kupcami iných krajín len ľapnúť do dlaní. Žiadnu zmluvu nevedeli spísať. Pravda, kupci sa dohodli aj bez písma, ale boli aj veci, ktoré sa bez neho nezaobišli.

V tom čase sa naši predkovia začali zaujímať o nové náboženstvo – kresťanstvo. Toto náboženstvo bolo zapísané vo veľkých knihách, ktoré dodnes nazývajú Písma sväté. Vynoril sa problém, ako priblížiť kresťanstvo jednému z najpočetnejších národov Európy – Slovanom, keď sú negramotní, teda nevedia svoj jazyk zapísat. Najviac strostí s týmto problémom mali v najvyspelejšom štáte vtedajšej



ANTON HABOVŠTIAK

Ludia sa z príchodu svätých vierozvestov Cyrila a Metoda na Veľkú Moravu náramne potešili. Naši predkovia ich všade vítili s radosťou, no do cesty sa im neraz stavali aj nepriatelia. Predovšetkým pohanskí žreci nechceli o nich ani počuť. Nejeden zaškrípal zubami, keď začul ich mená.

Svätí mužovia nehlieli na jednom mieste, ale jedno-staj chodili pomedzi ľudí a ohlasovali im evanjelium. A tak nadišiel aj deň, keď sa zastavili v kraji, kde sa vlieva rieka Orava do Váhu.

Nedaleko odtiaľ mali svoje sídlo pohanskí žreci. Hoveli si v háji pod Hrdošom. Keď sa dozvedeli, kto chce zabaciť do oravskej doliny, naskutku skríkli:

„Jakživ sa to nesmie stať! Musia u nás zahynúť!“

Ich sluhovia súhlasili a hned aj hútali, čo by im mali vykonáť.

„Na strážne miesta postavíme najlepších strelovcov,“ roz-hodli sa. „Tí im hned a zaraz skrátia dni ich života.“

Darmo však kuli plány, ich služobníci príkazy nesplnili. Keď zazreli svätých vierozvestov kráčať oravskou dolinou a začuli, čo hovoria, naskrže sa im odnechcelo naťa-hovať luki. Radšej si stali na kraj cesty a počúvali ich slová. Veľmi, preveľmi lahodili ich dušiam.

Pohanskí žreci, pravdaže, márne čakali pod Hrdošom zvesti, či stráže vykonali, čo im prikázali. Keď sa nič nedozvedeli, pustili ta najsrditejšie psy, aby sa vrhli na Cyrila a Metoda. Lenže ani psy neuposlúchli svojich páнов. Vtedy sa jeden zo žrecov rozhodol:

Cyril a Metod na vrchu Šíp



„Vlastnými rukami ich znesiem zo sveta!“

Nabrusil si veľký nôž a schoval si ho za pás. Potom sa skryl v huštine na kraji cesty tak, aby sa mohol bez ťažkosťí vrhnúť na hlásateľov Božieho slova. Nič však nevykonal, lebo mu na mieste otaželi nohy, nevládal ich oddra-piť od zeme. Zreteľne však počul, ako Metod povedal:

„Podme ďalej v Božom mene, ta hore na Oravu. Najprv však vyjdime na tento vrch,“ a ukázal na Šíp, „tam sa pomodlíme!“

Nešli naprázdno, niesli so sebou veľký kríž. Keď vystúpili hore, vedno s ostatnými vykopali jamu a kríž osadili.

„Odteraz aj v tomto kraji bude panovať Kristus, a nie Perún!“ riekol Metod. Potom sa na chvíľu zamyslel a dodal: „A na znak toho, čo som povedal, jedna z dedín, čo vyrastú okolo, bude sa volať Kraľovany!“

A tak sa aj stalo. Jedna z dedín pod Šípom sa takto volá dodnes. Iní však vravievali, že má meno podľa Jakuba Kráľa, čo si tu prvý postavil dom a vyberal mýto pri rieke. No väčšina našich predkov verila, že Kraľovanom dali meno svätí vierozvestovia Cyril a Metod.

Európy – v Byzancii, kde žilo mnoho Slovanov.

V byzantských kláštoroch uva-žovalo mnoho učených a mûdrych mníchov nad tým, ako pre Slovanov zapísat slová Svätého písma. Dlho-predlho sa to nikomu zo vzdelancov nedarilo. Pri-šla však zvláštna chvíľa, keď sa musel tento problém vyriešiť. Do Byzantskej ríše zavítalo veľké posolstvo a okrem bohatých da-rov predložilo byzantskému ci-sárovi naliehavú prosbu: vyslal nás veľký panovník Veľkomorav-skej ríše Rastislav a želá si to aj jeho synovec Svätopluk, aby si pomohol všetkým obyvateľom slovenskeho štátu vyznávať kresťanstvo v jeho jazyku. Posli priznali, že ich krajina pozná už mnoho z kresťanského učenia. Cudzí kňazi, ktorí k nim prišli, preložili hlavné modlitby do slo-vienskeho jazyka, ale zapísali to celkom nevedia. A preto – dodali na záver – veľkomoravský pa-novník Rastislav prosí, aby si nám „poslal učiteľa takého, ktorý by nám v našej reči pravú vieri-zjavil“.

Byzantský cisár, ale najmä je-ho mûdry poradca Fotios hned a zaraz poslali po dvoch bratov – Konštantína a Metoda. Keď sa učení bratia dostavili na cisársky dvor, cisár Michal III. začal cel-kom priamo: „Vy obaja ste So-lúnčania a tí vedia všetci po slo-viensky.“

Cisár totiž vedel, že Konštan-tín, ktorý len donedávna učil na najvyššej cisárskej škole a zaujímal sa veľmi čulo o jazyky, sa už pokúšal so svojimi priateľmi za-pisovať slovanské slová akousi novou abecedou. Preto obom

bratom prikázal, aby sa urýchle-
ne prichystali na odchod do ďa-
lekého štátu, na Veľkú Moravu.
A aby tam neprišli s prázdnymi
rukami, uložil im, že majú Veľko-
moravanom priniesť písmo,
v ktorom by šírili medzi nimi
kresťanstvo.

V starých prameňoch sa píše,
že Konštantín, ktorý bol mladší
a vedel veľa jazykov, sa s chuťou
pustil do práce. Čoskoro bola na
svete celkom nová abeceda,

Ked' bol Konštantín v Benátkach,
vrhli sa naňho biskupi a knazi
a mnisi ako havrany na sokola
a hovorili:

„Človeče, povedz nám, prečo si
utvoril Slovienom písmená? My
poznáme len tri jazyky, ktorými sa
patrí v knihách sláviť Boha:
hebrejský, grécky a latinský.“

Odpovedal im Konštantín:
„Či neprichádza dážď od Boha na
všetkých rovnako? Či slnko nesvetí
tak isto na všetkých? Tak akože sa
nehanbíte len tri jazyky spomínať
a nariadiť, aby ostatné národy boli
slepé a hluché?“

(Zo života Konštantínovho)

ktorá sa nepodobala žiadnym,
dovtedy znáym písmam. Na-
zvali ju hlaholika. Konštantín
hned aj vyskúšal nové písmo
a napísal prvú vetu zo Svätého
písma – z evanjelia Jánovho: „Is-
koni bě slovo i slovo bě u Boga“. To
znamená: „Na počiatku bolo
slovo a slovo bolo u Boha“.

Takto sa naši predkovia, a s ni-
mi i celý slovanský svet, zaradili
medzi gramotnú časť ľudstva.
My si už len zapamätáme, že sa
to stalo z potrieb a želaní našej
krajiny a že pozmenené a zjed-
nodušené Konštantínovo písmo
slúži dodnes mnohým Slova-
nom.

Svätoplukove



V najskvostnejšej komnate vladárskeho hradu ležal na posteli starý kráľ Svätopluk. V jeho očiach už niet toho plameňa, čo voľakedy. Cíti, že ho opúšťajú sily, že tento deň je jeho posledný. Nechce však odísť bez rozlúčenia.

„Prived' ich,“ povie tichým hlasom manželke Svätožízni. Bola to skôr prosba než vladársky rozkaz.

Prišli všetci traja, mocní ako duby, pyšní ako jedľa.

„Synovia moji, pokračovanie moje. Zapadám. Moje lúče života už viac neotvoria nový deň. Ale skôr ako odídem do ďaleka, vypočujte si moje otcovské ponaučenie.“ Naklonil sa z posteľa a trašlavou rukou vzal zo stolčeka zväzok vrbových prútov. Podal ho najstaršiemu Mojmírovi so slovami:

„Skús ich zlomiť!“

Mojmírovi pripadá otcovo želanie zvláštne, rozpačito berie

prúty

JOZEF
PAVLOVIČ



z jeho rúk zväzok. Ako však nesplnil poslednú kráľovskú vôľu. Oprel zväzok prútov o koleno a ohol ho mocnými rukami. Ohol, ale nezlomil.

Nepodarilo sa to ani prostrednému Svätoplukovi, ani najmladšiemu Predslavovi. Vrátil nepoškodený zväzok prútov otcovi.

Pozerali sa všetci traja nechápavo, ako otec rozviazal zväzok prútov a lámal ich slabými rukami jeden po druhom. Keď ich polámal, prevravel rozochveným hlasom:

„Synovia moji, zanechávam vám veľkú ríšu. Ak budete držať spolu ako tie vrbové prúty, nik vás nepremôže. Ak však prepadnete nesvornosti, poľahky vás zlomí aj slabá ruka.“

To boli posledné slová kráľa veľkomoravských Slovienov. Zapadol a s ním aj Veľkomoravská ríša. Lebo jeho synovia neboli tým pevným zväzkom vrbového prúta.

Ilustroval KAROL ONDREIČKA

Solúnski učitelia

JÁN NAVRÁTIL

Nesieme vám prvé písmo,
ctení Slovieni.
Čo ním kedy napišete,
nikto nezmení.

Toto písmo preslávi
Veľkú Moravu,
ktorá hrdo stojí
rodnu na slávu.

Vďaka písmu spoznajú vás
vnuci po mene.
Zvedia, že tu v rodnej zemi
majú korene,

čo ich držia nezlomných
ako mocné háje.
Vaše činy uchovajú
povesti a báje.

Rozjasnia ich v pravý čas
bohatierske spevy
ako jarné prúdy
strapce víinnej révy.

A že písmo živé zrno,
príde úroda.
Rod po rode zveľadí
múdrost národa.

Vnuci budú velebiť
Veľkú Moravu,
že tu hrdo stála
aj im na slávu.

SŁNIECKO

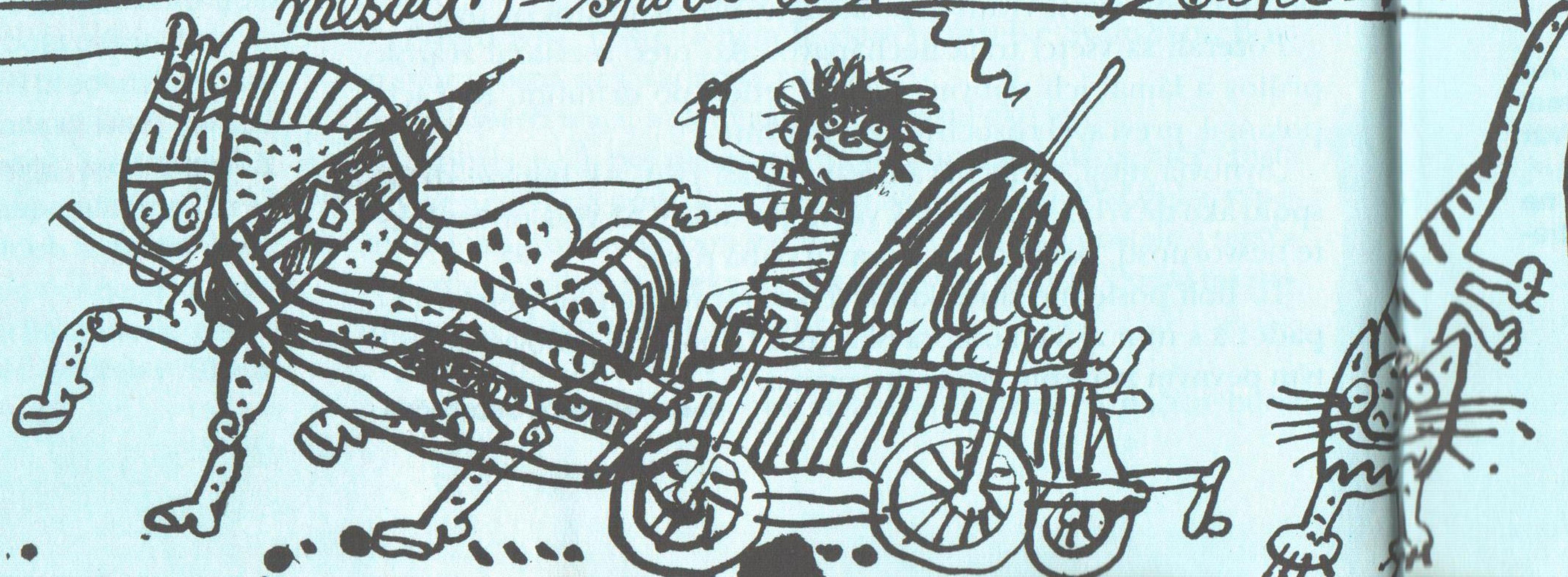
JUN 1993

JOŽKAM MR KVÍČKO

Ahoj, Jožko! Kreslís pekne, píšeš s chybami, ale aj tak sa mi to páči. Moja otázka: Aké budeš mať známky na vysvedča ní? Prosím, uverejni to v Slniečku, budem veľmi rád.

Marek Stašenko, Šarišské Jastrabie

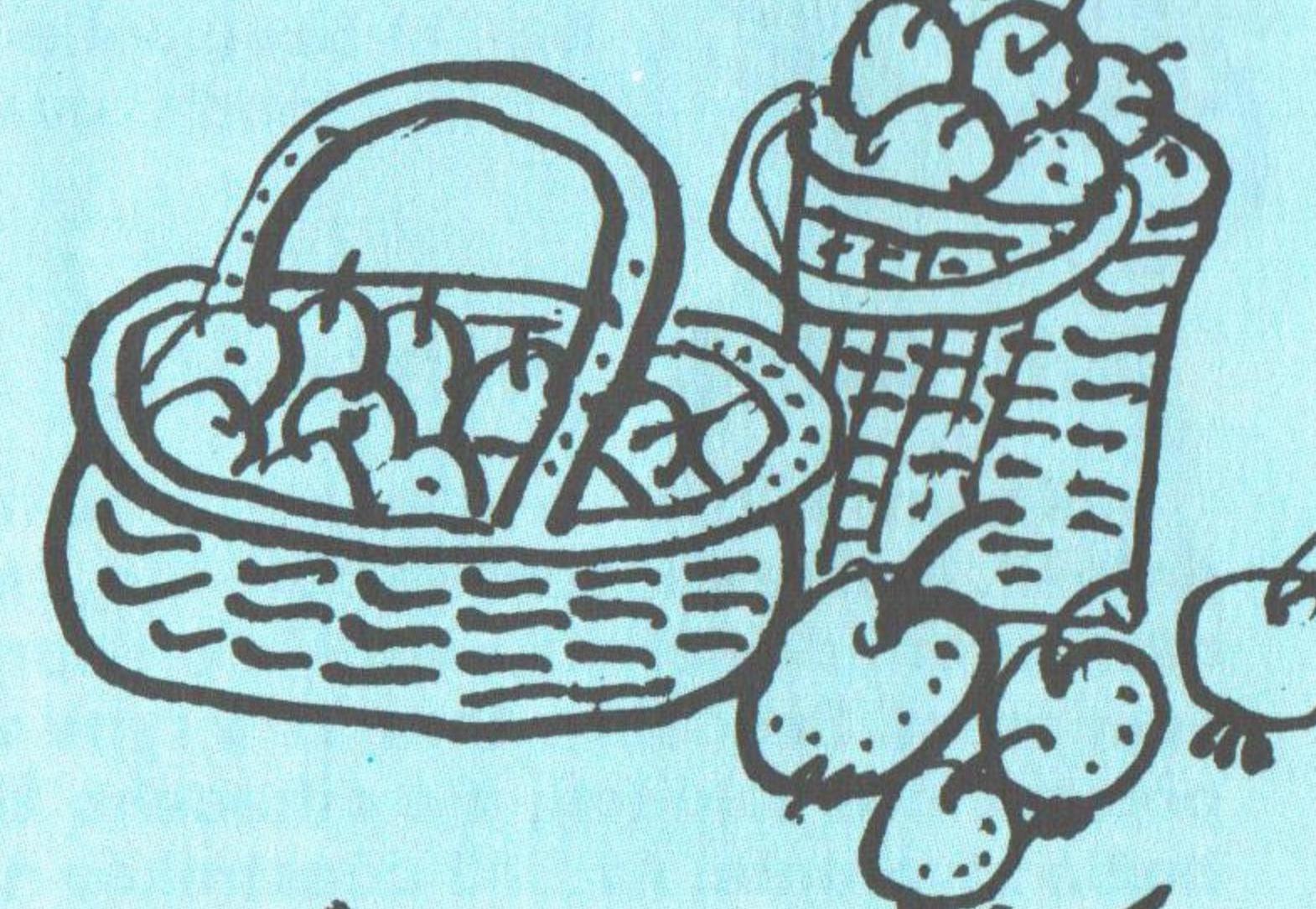
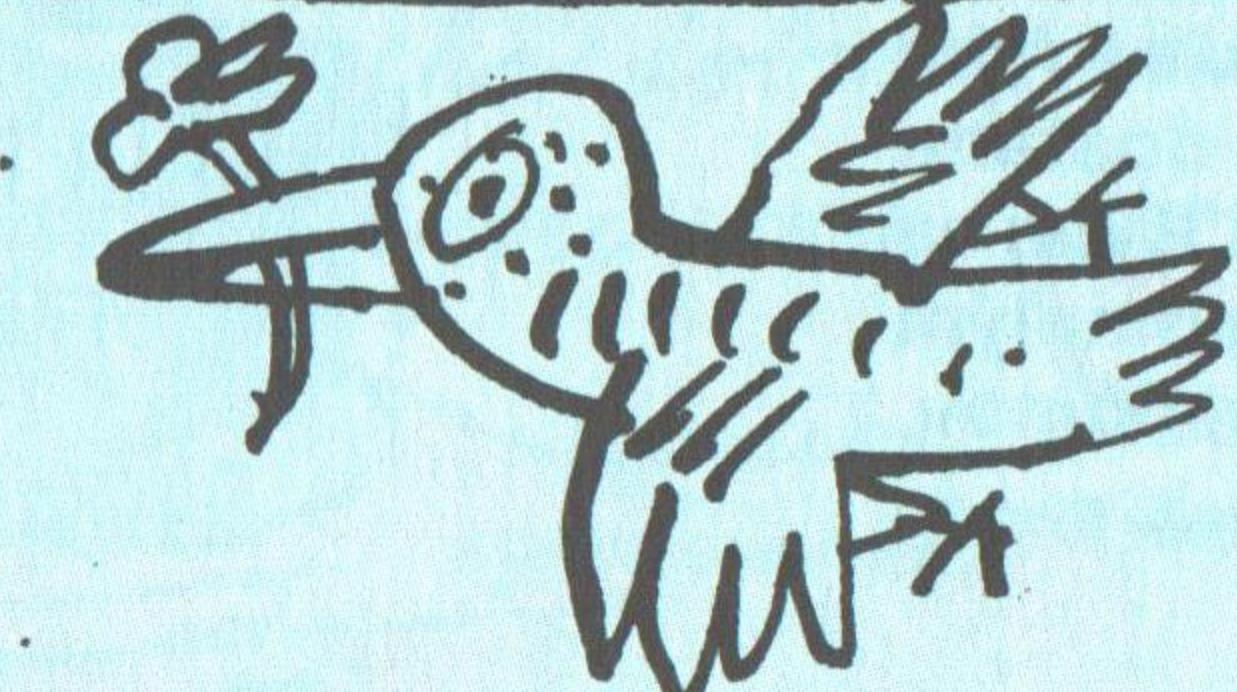
Myli maredu, že
pani učiteľka mi slúbyla,
že moje visnečko vystaví na
na školskej nástenke - vysiať sa potom
nozrieť. Na nástenke som bol aj mynuli
mesiac - spolu zo žavor, takto.



ŠKOLSKÁ NÁSTENKA

NAJLEPŠI ÁN A JAHORSÍ ŽIAK TRIEDY

Nevies si prečasť, ako ma ko zrekvapilo. ~~Nigdy som si nepomyslel, že je zasa najhoršia s triedy. Tak ahoj Stašenko, nech žijú ťařisské jas tráby.~~



Oskaz ňe skím slnečním kamarádom:

POZDRAVUJEM VÁS NA ZLATÉ JABLČKO
ABÍ VÁM KRÁSNE SVJEJKOSLNIEČKO
AHOJ, AHOJ, AHOJ!

VÁŠ VONÍ
Jožko Mirkovička

NE DOKONČENÁ rozprávka



Do literárnej hry, vyhlásenej v Slniečku č. 6, pri ktorej mali čitatelia dokončiť Nedokončenú rozprávku, sa zapojilo 592 čitateľov zo všetkých kútov našej vlasti, v tom počte 17 triednych kolektívov. Niektoré zaujímavé riešenia uverejňujeme. Siedmich autorov odmieňame hračkami firmy Jumbo zo Šamorína. Tu sú ich mená:

Broňa Bulejčíková, Turčianske Teplice; Magdaléna Kresánková, Svätý Jur; Veronika Vetráková, Hrnčiarske Zalužany; Monika Slezáková, Malacky; Martina Marušincová, Horná Poruba; Lucia Pivovarčiová, Hlohovec; Andrea Žačoková, Bratislava.

Desiatim triednym kolektívom posielame knihy s venovaním. Sú to tieto kolektívy:

*4. roč. ZŠ Badín; 4.B tr. ZŠ Poprad, ul. 29. aug.; 3.D ZŠ Žilina-Hliny VII;
4. roč. ZŠ Nitrianske Rudno; Školská družina pri ZŠ Smolenice; ZŠ Blatnica; 2. tr. ZŠ Čierny Balog-Dobroč; 2.C ZŠ J. D. Matejovce, Lipt. Hrádok; 2.C ZŠ Rastislavova ul., Prievidza; II. ZŠ Veľká okružná, Partzánske.*

„Urobme dohodu,“ vraví rybár. „Darujem ti život a ty zas dás pozor, aby sa rybárske deti, keď sa budú kúpať, neutopili.“ „Dobre,“ povedala ryba. „A ja poviem ľuďom v celej dedine, aby neznečisťovali rieku.“ „Tak dobre,“ povedala ryba a odplávala.

REDAKCIJA SLNIEČKA

LENKA JAMBOROVÁ, Soblahov

Rybár rozmýšla. Veľmi sa mu páči, ako sa ryba zachovala. Aj keď vedel, že doma dostane hubovú polievku, pustil rybu do vody. Ryba sa podákovala a odplávala. A rybár pomalým krokom kráčal domov.

Dominika OČOVANOVÁ, Banská Bystrica

Milí mladí priatelia,

váš hojný záujem o našu literárnu hru ma veľmi poteší. A ešte väčšmi ma potešilo, že vaše riešenia (okrem deviatich) svedčia o dobrom a láskavom srdci. Svedčia o tom, že v rybe vidíte nielen potravu pre žalúdok, ale cítiaceho živého tvora, božie stvorenie. Až 583 účastníkov našej literárnej hry sa rozhodlo dokončiť rozprávku tak, že rybár daruje rybe život. Mnohí ste sa pritom dali poučiť známymi rozprávkami a rybára za jeho dobrý skutok odmieňate: má možnosť vyslovíť tri želania, alebo dostáva za odmenu zázračnú mušľu, zázračnú sieť či truhlicu plnú zlata, obrus-prestriesa, zázračnú misu, zázračný džbán, zázračný mlynček, zázračný prsteň alebo ešte dajakú inú rozprávkovú zázračnosť. Skrátka, uviedli ste stovky rozličných vtipných i menej vtipných nápadov.

Priznávam sa, že väčšmi ako riešenie „niečo za niečo“ ma nadchlo nezistné: dať rybe slobodu bez nároku na odmenu. Vykonať šľachetný skutok, to je odmena sama osebe. „Čo ma to hreje pri srdci?“ uvažuje rybár v jednom z vašich riešení.



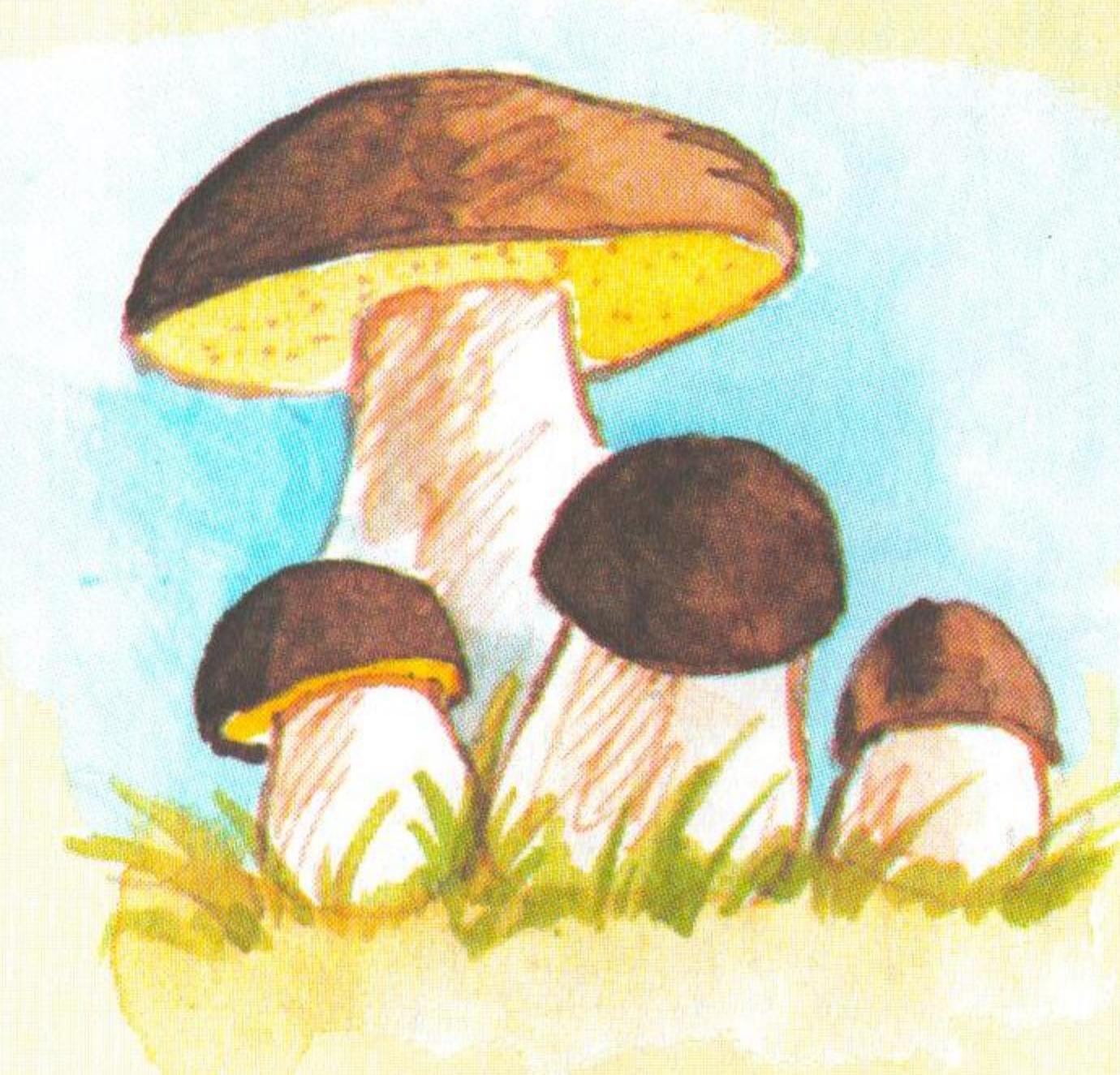
„Aha, vykonal som dobrý skutok!“ – Hoci je život tvrdý, niekedy priam neľútostný, človek by si mal vždy zachovať ľudskú veľkosť, šľachetnú tvár a láskové srdce.

*Milí mladí priatelia, d'akujem vám za účasť na našej hre a posielam vám všetkým pozdrav tretiakov zo Žiliny:
„Šťastie, zdravie a sto rokov života!“*

Vaša

MÁRIA ĎURIČKOVÁ

NE DOKONČENÁ rozprávka



Ach, rybka milá, prečo si sa vrátila? Kto nakŕmi zajtra tvoje deti, ak ja dnes nakŕmim svoje? Bolo mu rybky ľuto, preto ju pustil do vody. Keď doma vyrozprával, čo sa mu prihodilo, deti od dojatia aj na hlad pozabudli a zaspali bez večere.

BROŇA BULEJČÍKOVÁ, Turčianske Teplice

Rybár s úsmevom pozera, ako si ryba radostne pláva k svojim deťom. Je krásne pozerať na niekoho, koho som urobil šťastným.

JANKA ŠVORČÍKOVÁ, Ilava

Akože ťa, ryba, vezmem domov! Moje deti by mali z teba jednu večeru, ale ty musíš svojim deťom prichystať ešte veľa obedov a večerí. A hodil rybu do vody. Cestou domov našiel hubu a na večeru bola praženica.

MONIKA MICHALISKOVÁ, Kendice



„Koľko detí máš, rybička, koľko?“ „Deväť detí, rybár, dobrý človek.“ – Tak ona má ešte viac detí ako ja, myslí si rybár. Kto sa o ne postará, ak ju zjeme na večeru?“ – Rybár pustil rybu na slobodu, a od toho dňa mával sieť plnú rýb. Tak sa mu ryba odvŕačila.

MAGDALÉNA KRESÁNKOVÁ, Svätý Jur

*Xvíťaило jeho dobré srdce
a pustil rybu na slobodu.*

*Veronika Vetráková
Hrnčiarske Zalužany*

Rybár vzal rybu domov a zabil ju. Polovicu z nej dal na pekáč a druhú polovicu nechal na zajtra. No čo sa nestalo! Polovica ryby dorástla na celú. A tak bolo každý deň. Rybárova rodina nepoznala viacej hlad.

G. ŠTECZOVÁ, Poprad

Rybár pustil rybu do rybníka a šiel smutný domov. No a doma – plná truhlica múky! „Žena, upeč pampúšky, ja sa hned vrátim!“ Bežal k rybníku, zavolal na rybu a pekne sa jej podákoval.

MICHAELA HULJAKOVÁ, Kalná n/Hronom

„Ach, ryba, načo si prišla, mohla si si zachrániť život!“ A ryba na to: „Slovo sa musí dodržať.“ – To je pravda, vraví rybár. „Za dodržané slovo ti darujem život.“ A pustil ju do vody.

FERKO LOJEK, Prievidza



Nebolo by spravodlivé zjesť ju, myslí si rybár a pustil rybu na slobodu. Len čo sa dotkla vody, premenila sa na krásnu panu. „Som kráľovná tohto mora a volám sa Lívia. Zlý čarodejník ma zaklial, aby ovládol celé more. Za tvoj dobrý skutok budeš prým smrteľníkom, ktorý uvidí morské kráľovstvo.“ Zaviedla ho do morskej ríše a dala mu na pamiatku šnúru perál. Rybár potom perly predal a kúpil kravu. Tá krava mala zvonec, už je rozprávke koniec.

JANKA KRÁTKA, Piešťany

NE DOKONČENÁ rozprávka

Rybár pustil rybu do vody a spokojný sa pobral domov. Tam ho čakalo prekvapenie: Deti najedené, na stole peceň chleba a jabĺčka. A tak to už bolo každý deň. – Rybár a jeho deti často chodili k rieke, čistili ju a spomínali na dobrú rybu.

BOŽENKA BELKOVÁ, PAĽKO BYTČÁNEK, ZŠ Staškov

Ak ju pustím, uvažoval rybár, moje deti ostanú bez večere. Ale ak ju ne-pustím, čo sa stane s jej deťmi? Pustil rybu na slobodu a ona mu doniesla tri zlaté dukáty, ktoré ležali na dne mora.

Rybár už potom nikdy viac nelovil ryby, lebo mal stále na mysli: Každá ryba, ktorú chytí, môže byť mamičkou ďalších rybích detí.

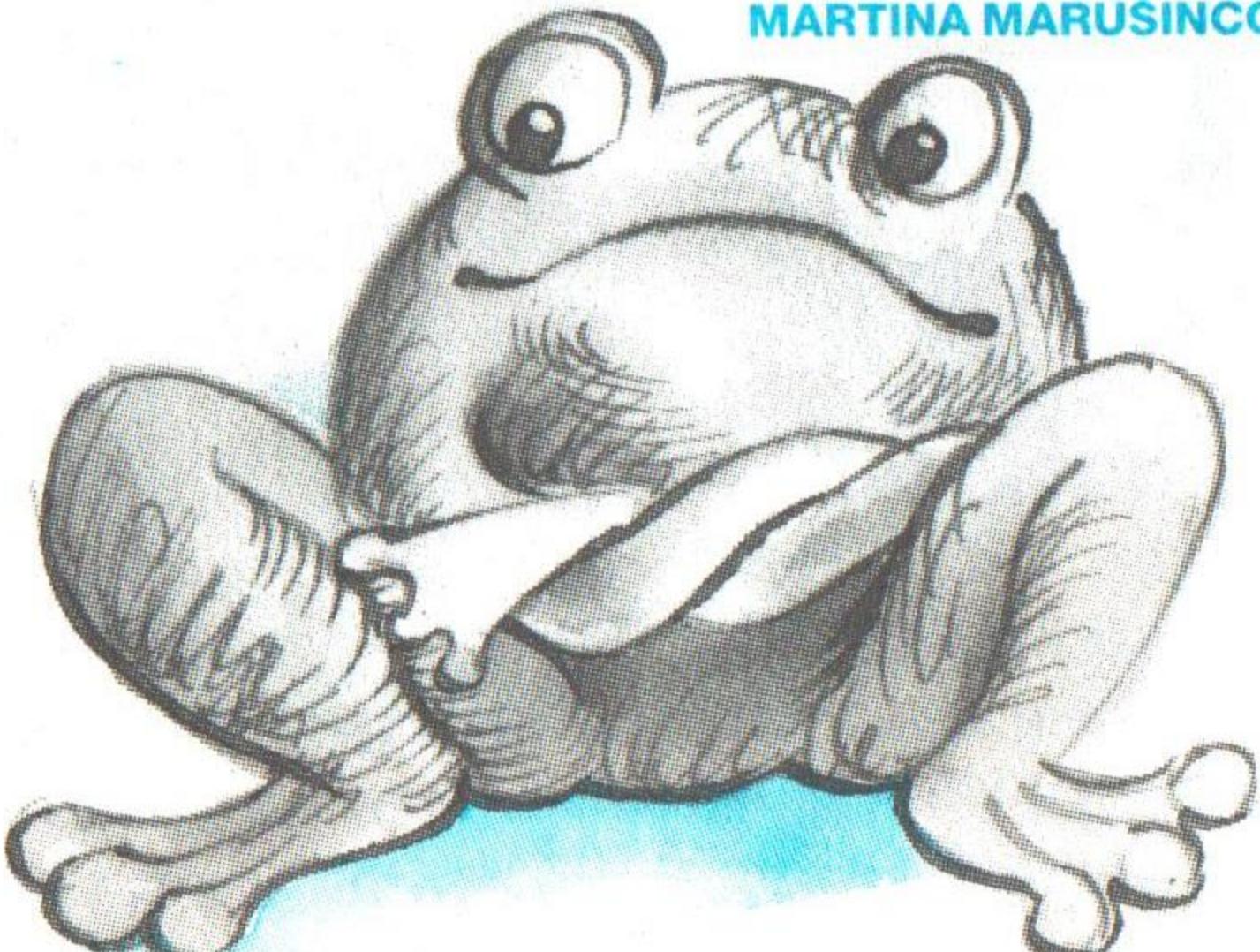
MONIKA SLEZÁKOVÁ, Malacky

Rybár pustil rybu na slobodu. „Zato, že si mi daroval život,“ povedala ryba, „dávam ti tieto tri šupinky. Na Štvrtý deň ich polož na tanier a prikry šatkou.“ Rybár tak urobil. Keď na Štvrtý večer odkryl šatku, div-divúci: jedna šupinka sa premenila na rybu, druhá na chlieb a tretia na zlatý dukát. Odvtedy ľudia odkladajú na Vianoce šupinky z kapra, aby mali po celý rok dosť peňazí.

LUCIA PIVOVARČIOVÁ, Hlohovec

„Dávam ti slobodu,“ vráví rybár rybe, „pretože si čarodejná.“ „Dakujem ti, rybár. Zato, že si ma pustil, splním ti jedno želanie.“ „Dobre, sprav ma mocnejším, ako je Hospodin,“ vráví rybár. „Ale čo, po moci si zatúžil?“ povedala ryba. A premenila ho na žabu.

MARTINA MARUŠINCOVÁ, Horná Poruba



Niekoľko zaujímavostí

Viete, koľko mala naša ryba detí?

Jeden čitateľ súdi, že deväť, iný – že devätnásť, a ešte iný že tritisíc.

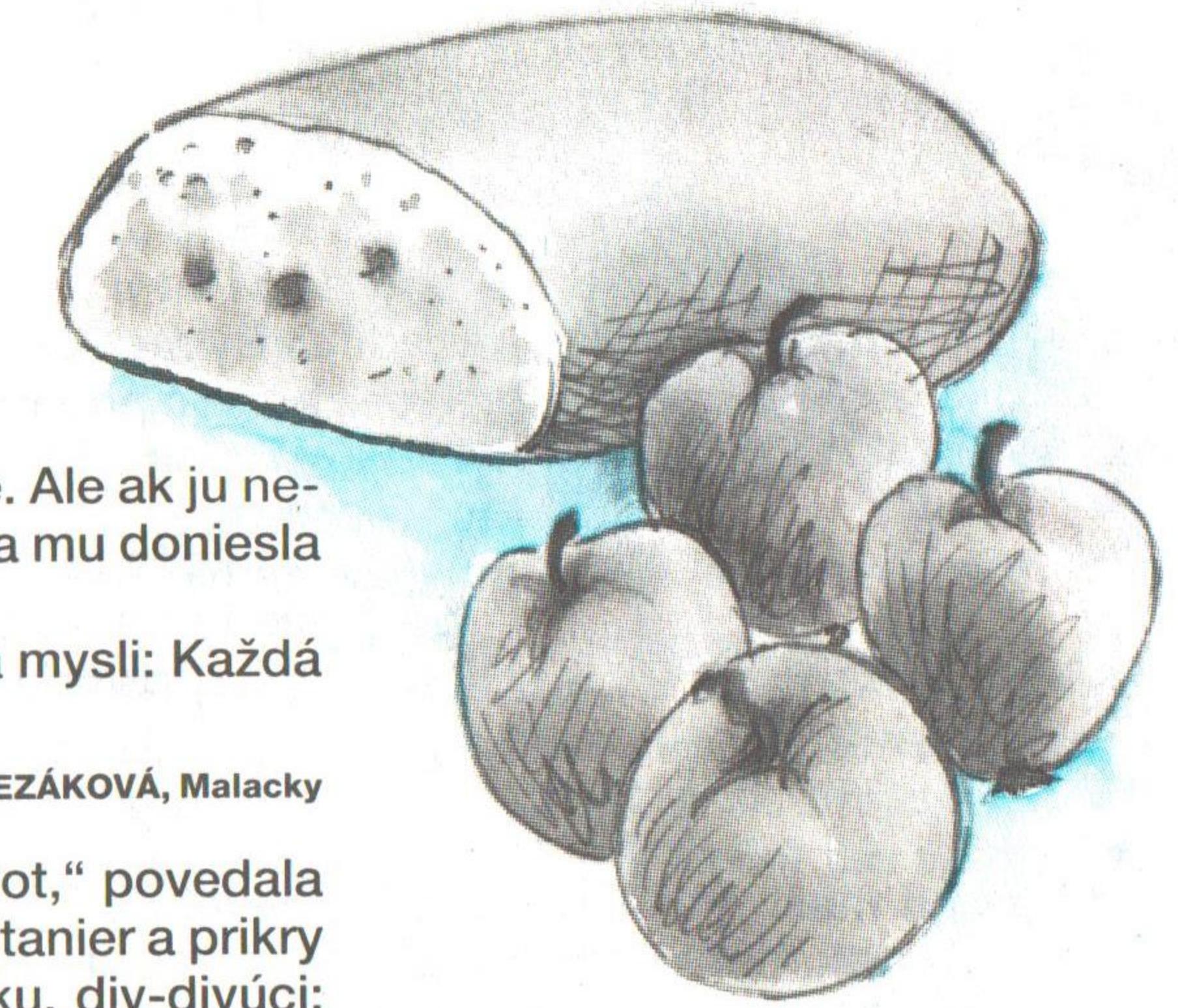
Veľmi pekný, no pridlhý príbeh vypracovala Evka Vidová z Partizánskeho. Najdlhšie dokončenie rozprávky vytvorila Lucia Hodúrová z Veľkých Úlan: celých 96 riadkov.

Ktoré riešenie ma najväčšimi zarmútilo:

„Splnila som slub,“ hovorí ryba. „Prišla som aj so svojimi devätnásťimi deťmi, nechceli ma pustiť samu.“ Rybár odniesol všetkých dvadsať rýb domov a kázał žene, aby ich upražila. Na večeru zavolali celú dedinu.

(Autora radšej neuvádzam.)
M. Ď.

Ilustroval PETER CPIN



DETÍ v zelenom

Kuklienka kuká, až sa hora puká

Hovorí sa, že po Jáne už nepočuť kukučku kukať. Ľudia si voľalekdy mysleli, že sa premenila na myšiaka. Pravdaže, je to výmysel. Kukučka sa na nič nepremení, len málokomu sa ju podarí uvidieť. Kukučka je známa tým, že znáša vajíčka do cudzich hniezd a viac sa o ne nestará. Najčastejšie ich znesie do hniezd malých vtákov.

Pestúni sa však o mláďa dobré starajú. Tri týždne krímia kukuča, ktoré je často od nich oveľa väčšie. Majú sa čo oháňať, pretože kukučka je veľký rásta ako vráta. Aj dospelá kukučka je veľký žrút. A práve vďaka tomu je veľmi užitočná. Za hodinu zhltne okolo sto húseníc. Nepohrdne ani chlpatými húsenicami, ktorých sa väčšina vtákov ani nedotkne.

O ludoch s dobrým srdcom

Každý deň sa presvedčam o tom, že je medzi nami veľa ľudí, ktorí majú krásny vzťah k prírode a k zvieratám. Napríklad v zime som sa dozvedela o Jozefovi Medvedovi z Gbeliecov a Romanovi Zaťovičovi z Nových Zámkov, ktorí zachránili dve labute. Samička labute mala prestrelené krídlo, nemohla lietať, a jej verný druh ju neopustil. Ochranaři sa obávali, že by labute zimu neprežili. Keď rybník zamrzol, odniesli ich. Ponenej samičke ošetrili krídlo a spolu s verným druhom ju zverili do opatery lesníkovi pánu Karabovi z Nových Zámkov. Ten už odchoval veľa poranených zvierat. Zaiste pomôže aj týmto dvom labutiam. Ak aj vy, deti, poznáte podobných ľudí s dobrým srdcom, napište nám o nich.

Pripravila MARTA ŠURINOVÁ
Ilustroval PETER CPIN

Materina dúška, daj ma za Matúška!

Ľudia zbierali liečivé rastliny oddávna. Na svätojánsku noc však malo zbieranie tajomnú príchuť. Rastliny vraj ohlasovali ľudským hlasom, ktorú chorobu liečia, pričom tie drobné volali: „Aj mňa ber!“ Tie, ktoré práve kvitli, boli všetky liečivé a niektoré z nich, napríklad materina dúška, mohli pričarovať dievčine mládenca, ktorý sa jej páčil.



Horí, horí svätý Ján, prišlo už deväť vrán

K svätému Jánovi, ktorý je v kalendári 24. júna, sa viaže veľa zvykov. 21. júna sa začína leto. Je to deň letného slnovratu a ten bol

u starých Slovanov jednou z najdôležitejších udalostí roka.

K svätojánskym zvykom patrilo zakladanie vatier, pálenie a preskakovanie ohníčkov, kúpanie, zbieranie liečivých rastlín, hľadanie pokladov, zapichávanie konárikov do zeme alebo nad dvere, aby príbytok ochránili pred bosorkami aj pred búrkou.



Jánošík

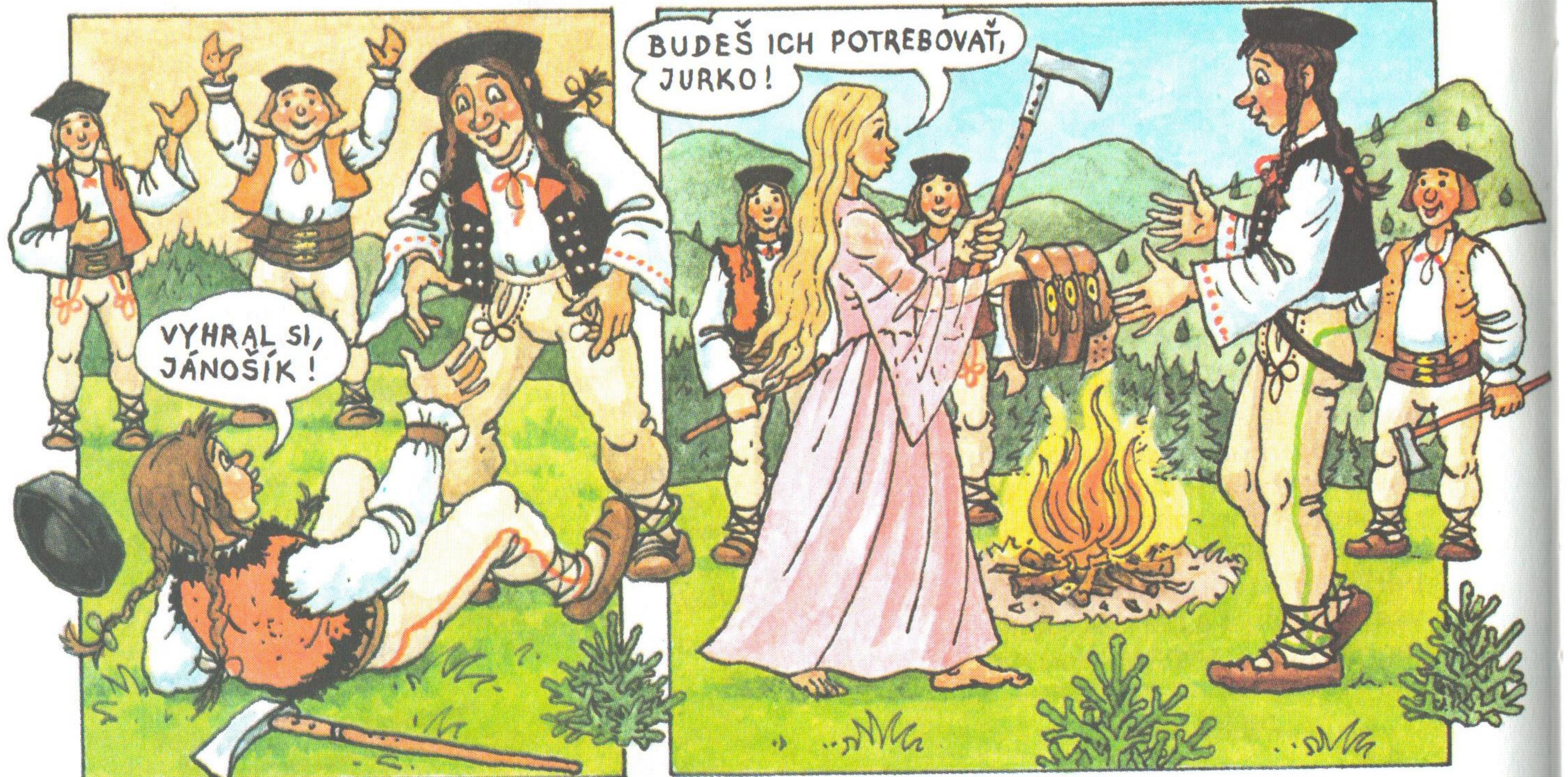
PÍŠU ŠTEFAN MORAVČÍK
A ZUZANA ZEMANÍKOVÁ
ILUSTRUJE MARIÁN ČAPKA



Bieda, psota, vojny a povstania sa preháňali po nešťastnom Slovensku.



Mladí a smelí junáci ušli pred biedou a pánnimi do hôr a stali sa zbojníkmi.



Kapitánom mohol byť len najsilnejší a najšikovnejší.

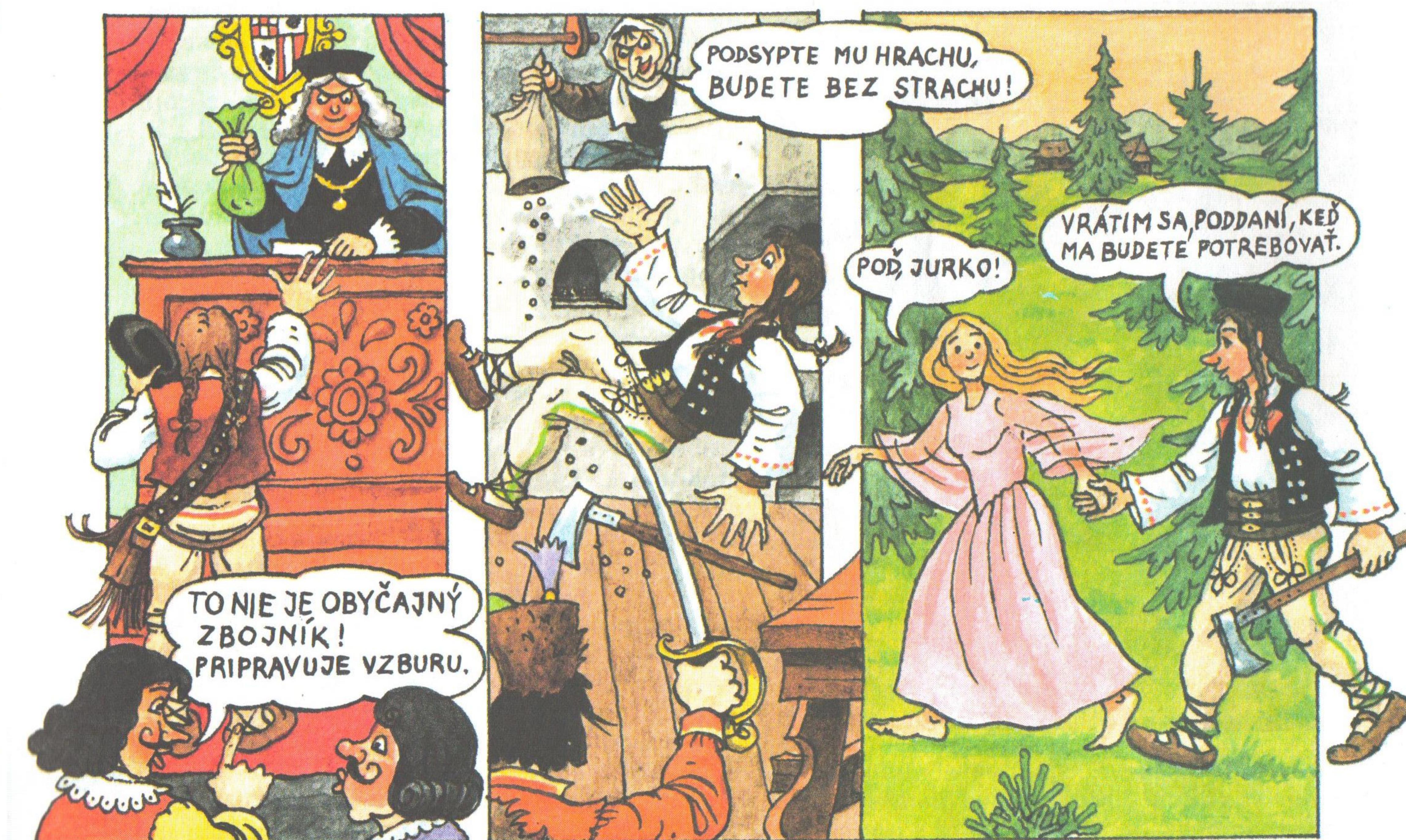
Len čo si zbojníci podali ruky, zjavila sa pri ich vatre krásna víla.



Hôrni chlapci sa zaprisahali, že vybojujú lepší svet.

Brali tam, kde bolo, a dávali tam, kde najviac chýbalo.

Za dukáty kupovali pušky, kanóny a súkno.



Lakomý Gajdošík zradil Jánošíka pánom.

Páni pripravili hôrnym chlapcom pascu.

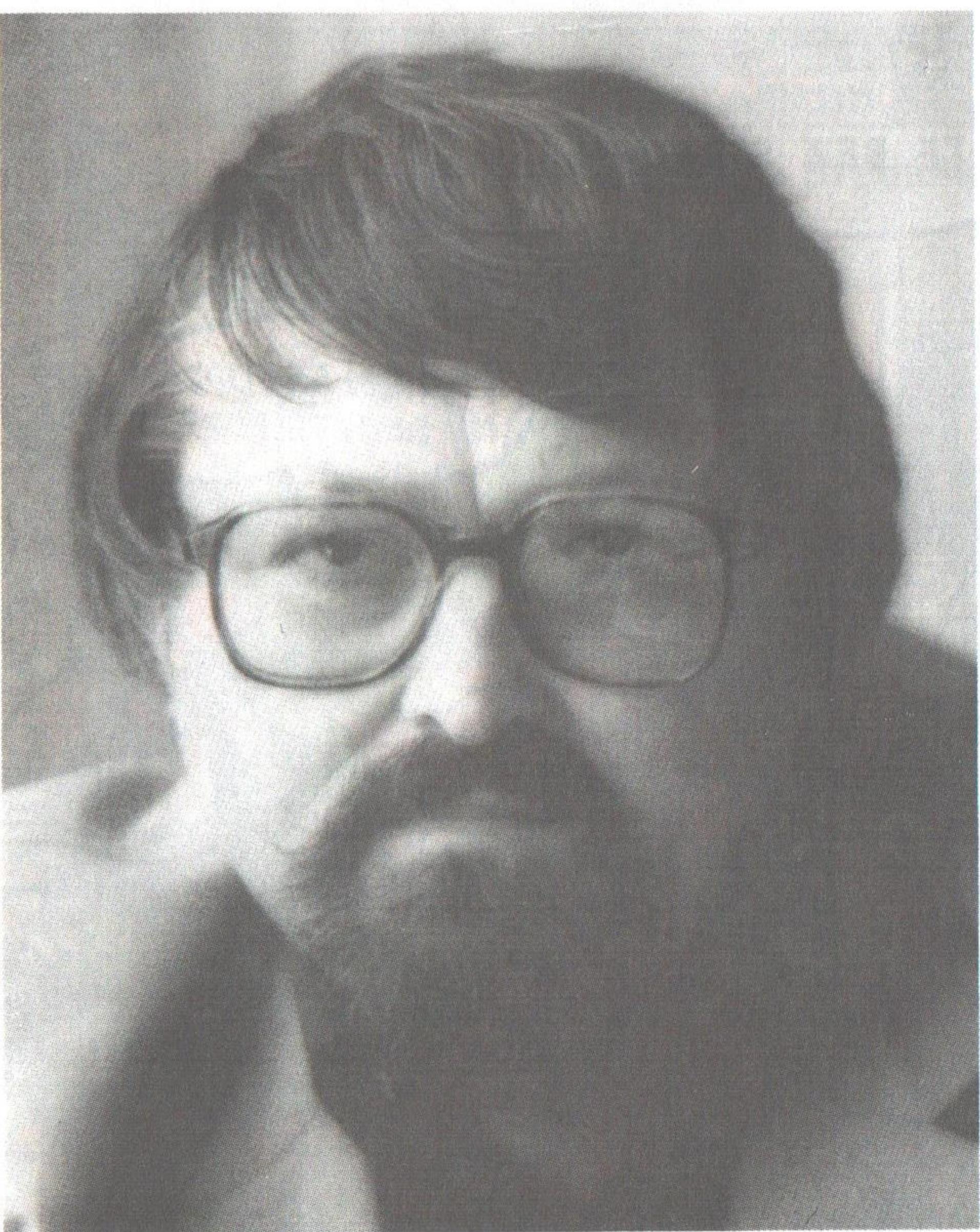
Jánošíka roku 1713 v Mikuláši obesili na hák, ale jeho duch žije.

VEĽKÁ LITERÁRNA SÚŤAŽ

...alebo farebný televízor môže byť tvój!

Tak a už je to tu! Máme pred sebou záverečné kolo veľkej literárnej súťaže. Isto ste už zvedaví, ako to všetko dopadne, a my vám samozrejme držíme palce! Už teraz vám však môžem povedať, že každý, kto sa zapojil do súťaže, je víťaz. Počas celého roka ste sa stretali s novými knižkami, s novými tvárami a novými dobrodružstvami. Určite ste zvíťazili aspoň nad nečinnosťou a nudou. Aby sme však nepredbiehali. Čaká na vás posledné súťažné kolo. Tak do toho!

Zo správnych odpovedí opäť vyžrebuje desať šťastných výhercov, ktorí dostanú darček od firmy Lego. A ako už iste viete, každú správnu odpoveď čaká veľké záverečné žrebovanie o veľkú cenu. Je ňou farebný televízor!



Možno si poviete, že spisovateľ na fotografii sa na vás akosi podozrievavo dívá. Nedajte sa však pomýliť. Je to len pohľad skúmajca, vymýšľavca a vedca, ktorý sa celé dni pre-

hrňa v slovách a slovíčkach. Má ich už doma celé kopy. V jeho zbierke sú aj vzácné exempláre, ktoré povytáhaval z hlinených črepín veľkomoravského hrnca. S Veľkou Moravou má ešte niečo spoločné. Keď uhádnete jeho meno, príde na to aj sami. Tento zberateľ a slovíčkový alchymista vie, ktoré slová nájde za horami. Vie, ktoré rastú iba v detskom Zlomjazýčkove. Možno ste si už všimli, že sa trochu podobá na černokňažníka. Ja si však myslím, že on tým černokňažníkom naozaj je! Videli ste ho už niekedy, ako sa preháňa na rakete so zlatým chvostom? Môžem vám prezradíť aj jeho tajné zaklínadlo. Znie naozaj záhadne: kvadakum hadakum. Nie že sa teraz začnete báť! Tento černokňažník by sa mal vlastne volať smiechokňažník. S jeho veršíkmi je deťom vždy veselo. Akoby aj nie, keď ho všade sprevádzala milá slečna Chichôtka. Pod jeho perom aj abeceda šantí! Dozvedeli sme sa dokonca, že Adam v škole nesedel, lebo sa váľal od smiechu po zemi. A viete prečo? Lebo pán spisovateľ si s písmenkami zažongloval, za-vystrájal, a tie, čo sa len odúvali, poriadne vytáhal za uši. Viete si predstaviť, ako potom vyzerali? A ešte čosi na koniec. Videli ste už drevené želiezko? Tak trochu ukoval nás pán spisovateľ. A ja vám prezradím, že je to knižka jedna ra-



VEĽKÁ LITERÁRNA SÚŤAŽ

...alebo farebný televízor môže byť tvój!

dost, ktorá sa navyše pýši titulom „Najkrajšia kniha“.

Viem, že už teraz nemáte žiadne pochybnosti. Zoberte si preto korešpondenčný lístok, napište naň meno hľadaného spisovateľa a svoju adresu. Nezabudnite ho poslať do 10. júna na známu adresu: Redakcia Slniečka, Nám. SNP 12, 815 19 Bratislava. Mená výhercov uverejnime v novom ročníku Slniečka, v ktorom naša súťaž bude pokračovať. Na správne odpovede sa teší

ĽUBICA KEPŠTOVÁ

Hej, hore háj...

Holíčsky hrad hučal. Holuby, hrdličky hrkútali, hudci húdli.

Holíčsky Hadoš hostil hostí; hlohovského hvezdára Hladkošinku, hodonínsku Hedvigu Hrabivú, hrádockú Hortenziu Hádavú... Hodovali holíčski husári, hájnicki, holiči, hasiči! Hudba hučala, hostia hopkali, hýrili...

„Hajde, hostina!“ huhlal Hadoš.

Hodovníci hodovali, holdovali husacinke. Hltali holubátká,

„Hynieme hladom!“ habkal hanbliavý hrábäčik hodinár Hučička. Handrári, hrnčiari horekovávali:

„Hrozne hrđlačíme, hladujeme...“

„Háveď, holota, heš-heš!“ hnal hľadošov hrubý hajdúch Hajdalák. Hrozil hladomorňou.

Hadošova hrdá Holena hádzala hladným handrárom haliere, hnilé hrušky.

Hvízd! Hluk, hrmot, hurhaj. Hav-hav. Heslo?

hlucháne, huby, huspeninu, halušky, haruľu, hrach, hrste hrozná... Ham, ham, ham! Hrkotali hrnce, hrnčeky, hajajáj! Hojnosť!

„Hip, hip, hurá!“ hlaholili hľasy hodovníkov. Hulákali, hopkali, hrmotali. Honosný holíčsky Hadoš hovel hosťom. Hodvábne húdli husle, hmkala harfa...

„Hoj, hrajteže, hrajte!“ hučali hostia.

Hradné húštiny hučali horekováním hladných. Húfy hnané hladom hľadali hlt halušiek, hrstičku hrachu...

„Hrajnoha!“ huhňal Hadoš. „Hybjmééé...“

„Hľa, Herkules!“ híkala Holena.

„Hybaj, Holena! Hrajnoha! Hrôza!“ hučal Hadoš.

„Hej, hrôza!“ hučala holíčska honorácia.

Huncút Hrajnoha hnal Hadoša hradnými halami. Hôrni hrdinovia hajduchovali. Hrala harmonika. Hrajnoha hostil holotu. Hrnčiari hltali horúcu husacинu, haruľu, halušky...

„Host, Herr Hohenlohe!“ hrmel hlas.

Hostia halila hodvábna halena. Holíčsky Hadoš hovel hostovi:

„Herr Hohenlohe, husacinku? Huspeninku? Husienku? Hehehe!“

Hvízd! Hopi-hop! Hurhaj, haravara. Host hodil hodvábnu halenu Hadošovi:

„Hopsasa! Hľaťte, hodovníkovia!“

„Hrajnoha!“ huhňal Hadoš. „Hybjmééé...“

„Hľa, Herkules!“ híkala Holena.

„Hybaj, Holena! Hrajnoha! Hrôza!“ hučal Hadoš.

„Hej, hrôza!“ hučala holíčska honorácia.

Huncút Hrajnoha hnal Hadoša hradnými halami. Hôrni hrdinovia hajduchovali. Hrala harmonika. Hrajnoha hostil holotu. Hrnčiari hltali horúcu husacinu, haruľu, halušky...

Hudba hrala: Hej, hore háj...



Ilustroval DUŠAN ŠTRAUS

MAJIT ČÍTANIE

pre praváčikov a druháčikov



*príkladaj v prekľave
návrat a výbral sa medzi hudy. „Hľaknú sa mi, ktorého sber
mam si, „a budú mi slúžiť. Lenže „kloneho sber
hol, munnari: „Codíme sa, pretekaj. Ked" sláciš"
tak, aby si meho liekla, budem ti slúhom. Ak nie,
hudí slúhom by. „A podal mu
nic. Medy ťikorne vymenil na hundku
stiel ju al pomedzi hadího života a vrania. „Cudom" huk
bol ūž hudej slubom vrania: „*

*xapíska hlasnejší, len vyská. „A hned" tak nahví
dal, až sa ohli nrocholce
zapiskami ja. Aly si myrišilo
do dajaky? den čo ho
mal do ruky? a tak máv prasili po
zí skoro ohľuchol. Ideme sa pretekaj až po hra-
bi nač? spríhal sa na ko. Ale len len vysi-
kol, spríhal a viac ho malob. Vyskal po nám len
publony smrad.*

čer, mládenec, kamen, skala, syr



NAMALOVALA:
D. ONDREJKOVÁ
NAPÍSAL:
D. JUDKOVSKÝ

Origami

Darček pre malú SADAKO SASAKI

Japonská legenda hovorí, že každý chorý človek, ktorý zloží z papiera tisíc žeriavov, sa uzdraví. Desaťročná Sadako Sasaki, ožiareň pri atómovom výbuchu v Hirošime v auguste roku 1945, tiež žila v tejto nádeji. Podarilo sa jej však poskladať len 643 žeriavov. Hrozna smrť bola totiž rýchlejšia než jej túžba. Odvtedy japonské deti každoročne skladajú tisícky žeriavov, aby ich už nikdy nepostihol osud malej Sadako Sasaki.

POSTUP PRI SKLADANÍ ŽERIAVA

- 1–2 Štvorec papiera zložíme podľa vyznačených čiar a poskladáme k vrcholu 4.
- 3 Vrcholy 1 a 3 sú vložené dovnútra malého štvorca. Zložíme vrchný štvorec podľa vyznačených čiar a opäť vrátíme do pôvodnej polohy. To isté urobíme aj na druhej strane a znova vrátíme do pôvodnej polohy.
- 4–5 Vrchol 2 otvárame smerom hore, pričom pravý a ľavý roh priložíme k stredovej čiare (využijeme predchádzajúce pomocné ohyby).
- 6 Skladačku otočíme. To isté robíme s vrcholom 4.
- 7 Vrchné bočné rohy zložíme podľa šípk k stredovej čiare.

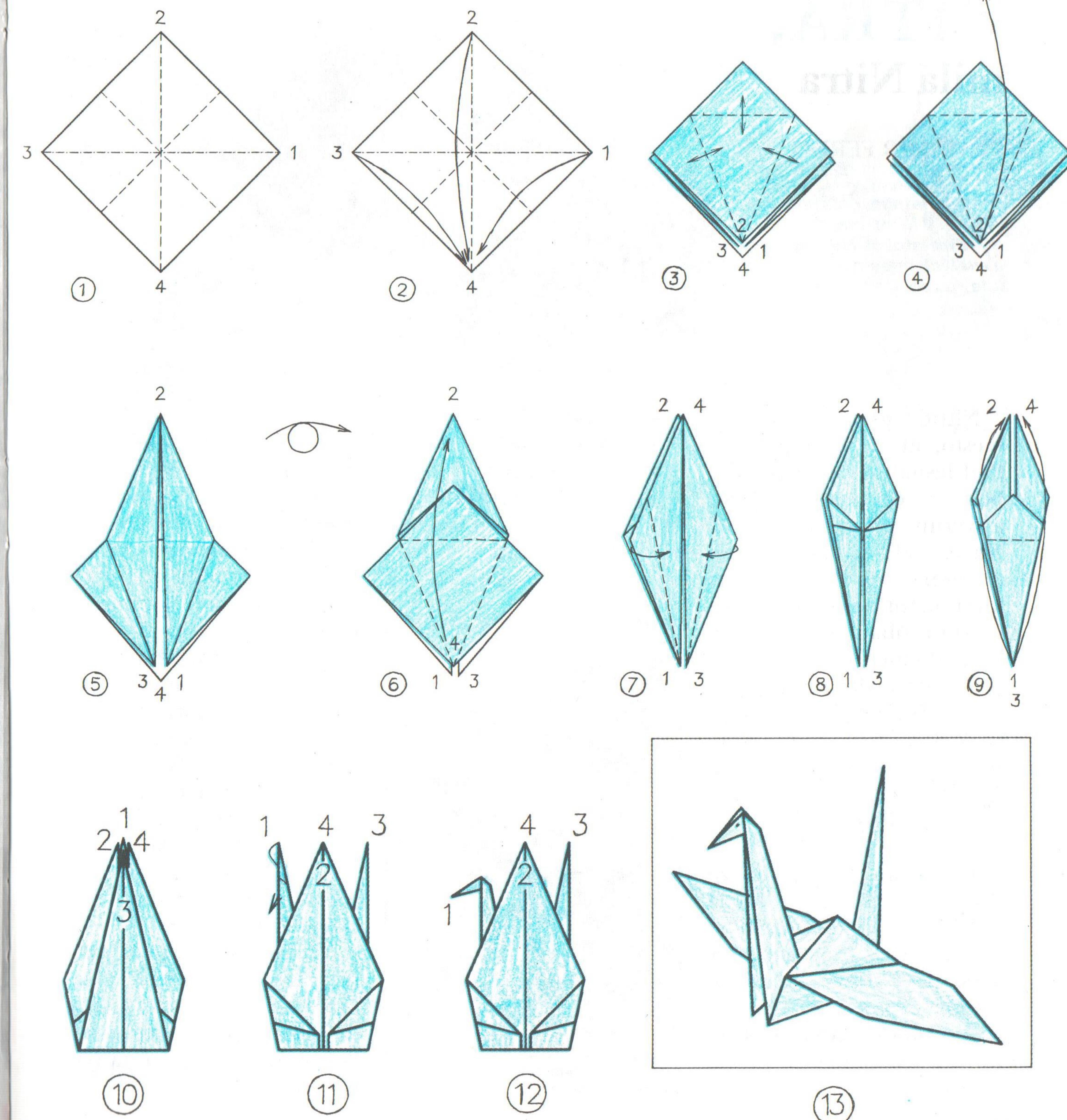
Použité symboly:

- miesto prehnutia dovnútra
miesto prehnutia vonku
smer zloženia papiera
zloženie a opäťovné otvorenie
otočenie skladačky na druhú stranu

Pripojte sa k nim aj vy deti. Pokúste sa, pravdaže, za vedenia svojich paní učiteľiek, podľa nášho návodu poskladať legendárneho vtáka. Ak chcete, aby bol aj pekný, pracujte so štvorcami ozdobného papiera, poprípade so štvorcami tenšej papierovej tapety. A teraz pozor! Najkrajšie skladačky pošlite do Slniečka (môžete posielat jednotlivo i celé triedy), v septembri z nich pripravíme na Pedagogickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave výstavku. Po jej skončení pošleme žeriavy ako vašu spomienku na malú Sadako Sasaki do Hirošimi.

Origami

Pripravila
MÁRIA KOŽUCHOVÁ



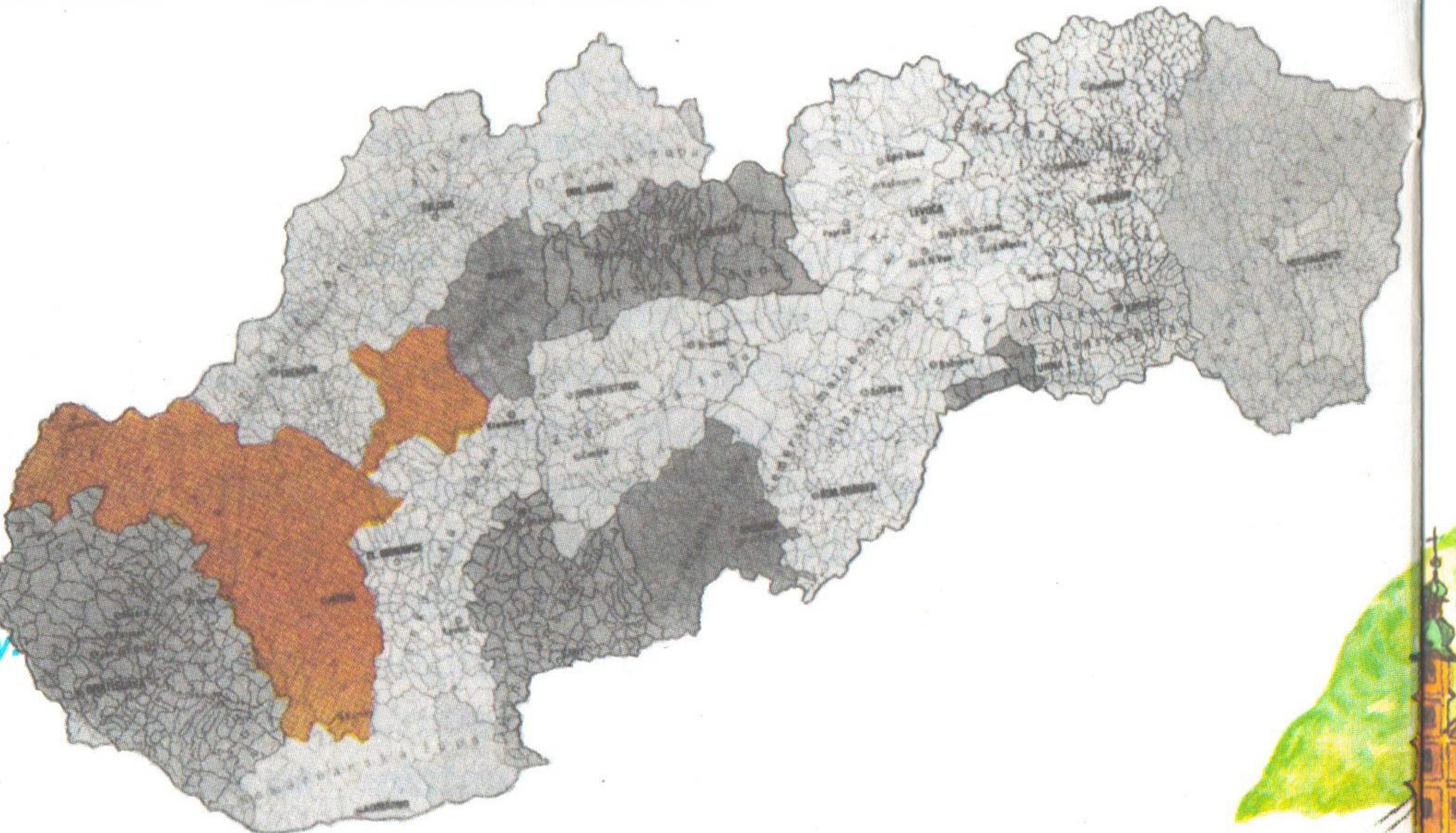


SLOVENSKO, moja vlast'

NITRA, milá Nitra

VLADIMÍR FERKO

Dnes, priatelia, pobudneme
v Nitre. V Nitre-meste
a v Nitre-stolici. Na posvätných
a svätých miestach Slovenska,
kde sa začali naše písané dejiny.



Nitra, najstaršie slovenské mesto, má krásnu polohu. Pod lesnatým pohorím Tríbeč s dostatkom dreva a zveriny, pri rybnatej rieke Nitre. Ľudia sa tu usadzovali od nepamäti. Žili tu dávni lovci mamutov i Rimania, ktorí tu rúbali duby na svoje lode. Po nich sem prišli Slovieni, naši slovanskí predkovia. Budovali a chránili svoje domovy na tomto žičlivom území a vytvorili na ňom kniežatstvo, jeden z pilierov budúcej Veľkej Moravy.

Vtedy tam panoval knieža Pribina a Nitra sa volala – Nitraga. Veľmož Pribina dal postaviť a vysvätiť prvý kresťanský kostol na našom území. Spojením Nitrianskeho kniežatstva a Moravy vznikla rozsiahla a slávna – Veľká Morava.



Portrét M. R. Štefánika
od Jána Mudrocha

a jeho brat Metod. Vytvorili prvé slovanské písмо a tak dali základ našej vzdelenosti. Skončil sa pohanský dánovek, nastala éra kresťanstva. Panovníkom Veľkej Moravy sa v roku 871 stáva kráľ Svätopluk. Úspešne bojoval s nepriateľskými vojskami a rišu rozšíril na všetky strany. Po jeho smrti zaútočili na Veľkú Moravu Bavori aj Uhri. Svätoplukoví traja synovia svojou nesvornosťou pomohli nepriateľom k víťazstvu. Rok 907 je rokom zániku Veľkomoravskej ríše.

Okolo roku tisíc sa Slovensko stáva súčasťou uhorského štátu.

To všetko, slávne i smutné, nám zíde na myseľ, keď ticho stojíme pred ostatkami svätého Cyrila za mriežkou v stene chrámu na Nitrianskom hrade.



SLOVENSKO, moja vlast'

*Nitra, milá Nitra,
ty vysoká Nitra,
kdeže sú tie časy,
v ktorých si ty kvitla?*

V roku 863 prichádzajú na Veľkú Moravu slovanskí viero a písmozvestovia, Cyril



MAPU NAKRESLIL
JOZEF CESNAK

Mali sme my vtáka

ŠTEFAN KRČMÉRY

*Mali sme my vtáka,
šírym nebom lietal,
niesol zlatú slobodienku,
horko zaplakal.*

*Horko zaplakal,
horko o žiali,
niesol zlatú slobodienku,
padol na skaly.*

*Padol na skaly,
krídla zlomené,
a tá naša slobodienka
kvitne zo zeme.*

*Ty náš jasný vták,
kde ťa pochovať?
Na tom Bradle, na vysokom,
tam bude môj hrad.*

*Tam ja sedám rád,
hľadím v šíry kraj,
zlatú našu slobodienku
Pán Boh zachovaj!*

Najstaršie sídlisko

Všade, kam v Nitre a na jej okoli vkočíme, zastaneme na dávnych ľudských sídliskach i pohrebiskách. Tam, kde sú dnes Azbestocementové závody, bol rozsiahly kostrový cintorín z mladšej doby kamennej. Na Štúrovej ulici prechádzame žiarovým pohrebiskom dávneho ľudu. Pod Martinským vrchom stáročia sídlil ľud laténskej kultúry z doby železnej. V Párovciach je najstaršie slovanské kostrové pohrebisko. Na blízkej Lupke sa krútili hrnčiarske kruhy, dymili kováčske dielne. A v samom strede Nitry vykopali zvyšky sklárskych i šperkárskej dielni.

No za najstaršími obyvateľmi úrodného kraja musíme zájsť do kúpeľného a turistického strediska Bojníc, do jaskyne zvanej Prepoštáská. V nej žili ľudia už v čase staršej doby kamennej. Zanechali také množstvo kamenných nástrojov a iných pamiatok, že ich chodia študovať archeológovia z celej Európy.

A ešte jednu jaskyňu nemožno obísť – Bojnickú hradnú v podzemí Bojnického zámku. Je to kruhovitá sieň s priemerom 22 metrov. Ľudia ju objavili (tridsať metrov pod povrchom zeme) pri kopaní studne. V čase vojen a tureckých vpádov slúžila ako znamenitý úkryt, ktorý nepriatelia nikdy neobjavili.

Ako vznikla Čertova pec

K panstvu na Dobrej Vode patril aj holý kopec s jaskyňou. Okolo nej pásaval jeden valach ovce. Keď mu raz žena priniesla obed, s chuťou ho zjedol a povedal:

„Taký som mocný, ani čerta by som sa nebál.“

Ako áno, ako nie, zjavil sa pri ňom krásny mládenec a valacha volal na junáčku pasovačku. A nebol to nik iný ako sám čert. Ovčiar sa nedal dvakrát núkať. Schmatol mládenca a zvolal:

„Panebože, pomáhaj!“ a tresol čerta o zem, až zadunelo.

A tak išli za pasy aj druhýkrát. Keď sa chytili tretí raz, čert povedal:

„Nehovor vždy: Panebože, pomáhaj, ale takto: Panebože, pomáhaj, a ty, čerte, potískaj!“

Valach nepomyslel na nič zlé a zvolal:

„Panebože, pomáhaj, a ty, čerte, potískaj!“

A len čo to povedal, čert šmaril mládenca do jaskyne. Hneď tam, neborák, vypustil dušu.

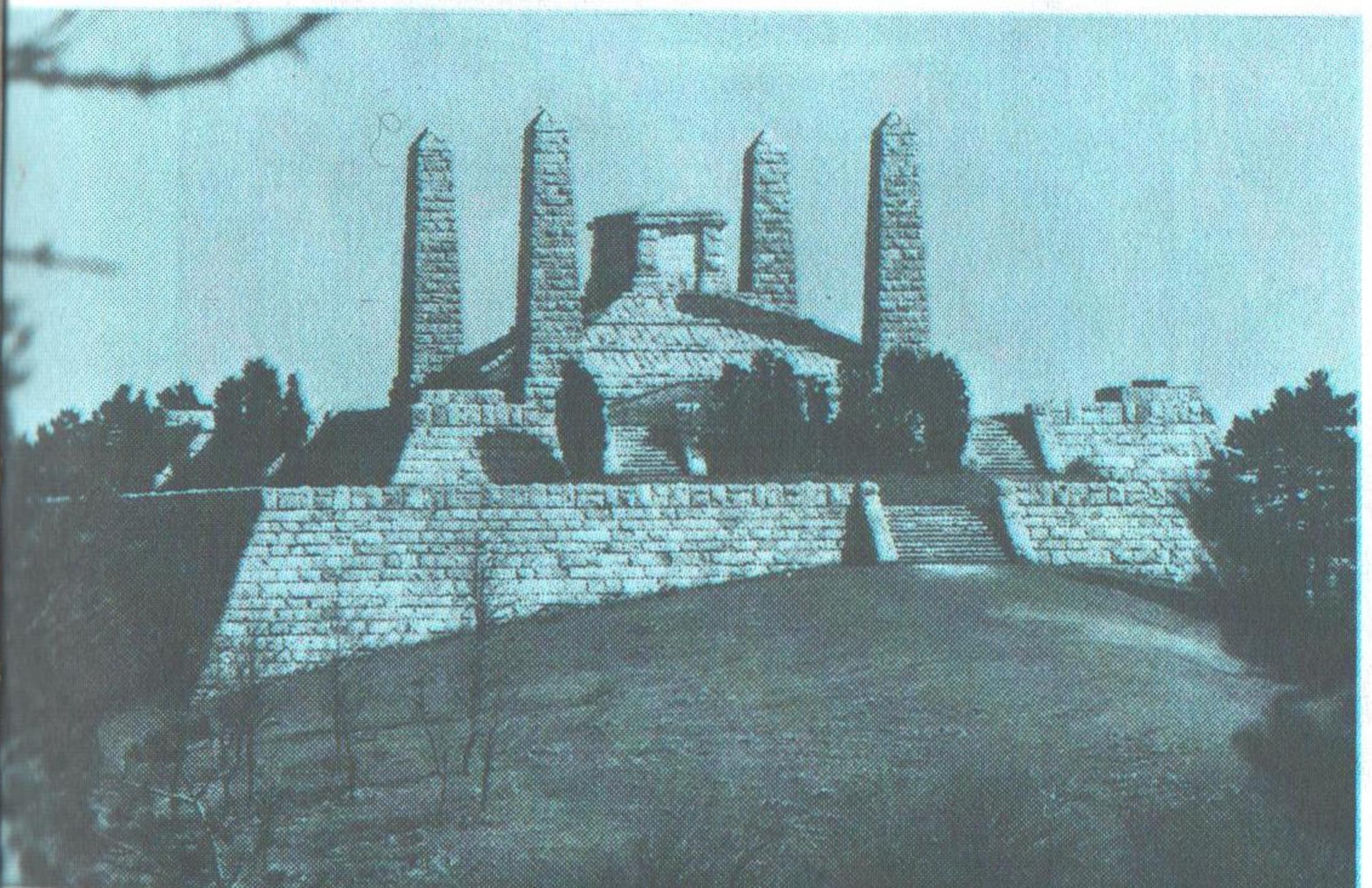
Od tých čias ľudia jaskyňu nazývajú Čertova pec.



Moravianska
Venuša

ČACHTICKÝ HOROR Turistovi, ktorý prechádza popri zrúcaninách Čachtického hradu, iste naskočia na chrbe zimomriavky pri spomienke na krvavú grófku Alžbetu Báthoryčku, panu kedysi pyšného hradu. V jeho priestoroch, ale aj inde, zahubila bezmála tisíc dievčat. Povest hovorí, že sa kúpavala v ich krvi, aby si uchovala mladosť.

Palatin Juraj Thurzo ju prichytil pri čine a v roku 1611 ju odsúdili na doživotné väzenie. Jej pomocníkov postíhali a upálili. Do známej Guinessovej knihy rekordov sa A. B. dostala ako najväčšia vrahyňa všetkých čias.



Bradlo, miesto večného spánku M. R. Štefánika

Viete, že...

...Nitrianska stolica sa rozbieha na tri strany? Na severovýchode do nej patria Bojnice, Nováky i Handlová, kde doluje hnedé uhlie. Na severovýchode za Skalicou tridsať kilometrov jej hranice tvorí rieka Morava. A na juhu do nej patria Nové Zámky, kde v čase tureckých vojen bola najsevernejšia mešita s minaretom.

...najstaršie výtvarné dielo zo Slovenska našli v Moravanoch pri Piešťanoch? Táto praveká dáma vyrezaná z mamuto-

viny pred 22 800 rokmi sídi teraz vo vitríne na Bratislavskom hrade.

...pri Gbeloch je naša jediná ropnosná oblasť, v ktorej ľahké ropu i zemný plyn?

...vo Vrbovom sa v roku 1716 narodil svetobežník Mór Beňovský, ktorý sa neskôr stal kráľom Madagaskaru?

...z Košarísk pochádza astronóm, štátnik, diplomat, generál Milan Rastislav Štefánik? Narodil sa 21. júla 1880, zahynul pri návrate do vlasti 4. mája 1919 v Ivánke pri Dunaji.

...v Nitrianskej stolici sú tri známe kúpeľné mestá? Smrdáky na Záhorí, Bojnice na hornej Nitre a svetoznáme Piešťany. Mnohé choroby tam liečia rádioaktívnym bahnom z Váhu. Ak budeme mať trochu šťastia, uvidíme tam kvitnúť viktóriu kráľovskú (Victoria regia), pôvodom z amazonských pralesov.

...nedaleko zrúcanín hradu Gýmeš je známa Gaštanica (chránené územie), v ktorej niektoré exempláre jedlých gaštanov majú vyše päťsto rokov? Pevný kamenný hrad sa súčasnosti „nedožíl“ – potomkovia pôvodných gaštanov, ktoré priniesli rímski vojaci – áno.

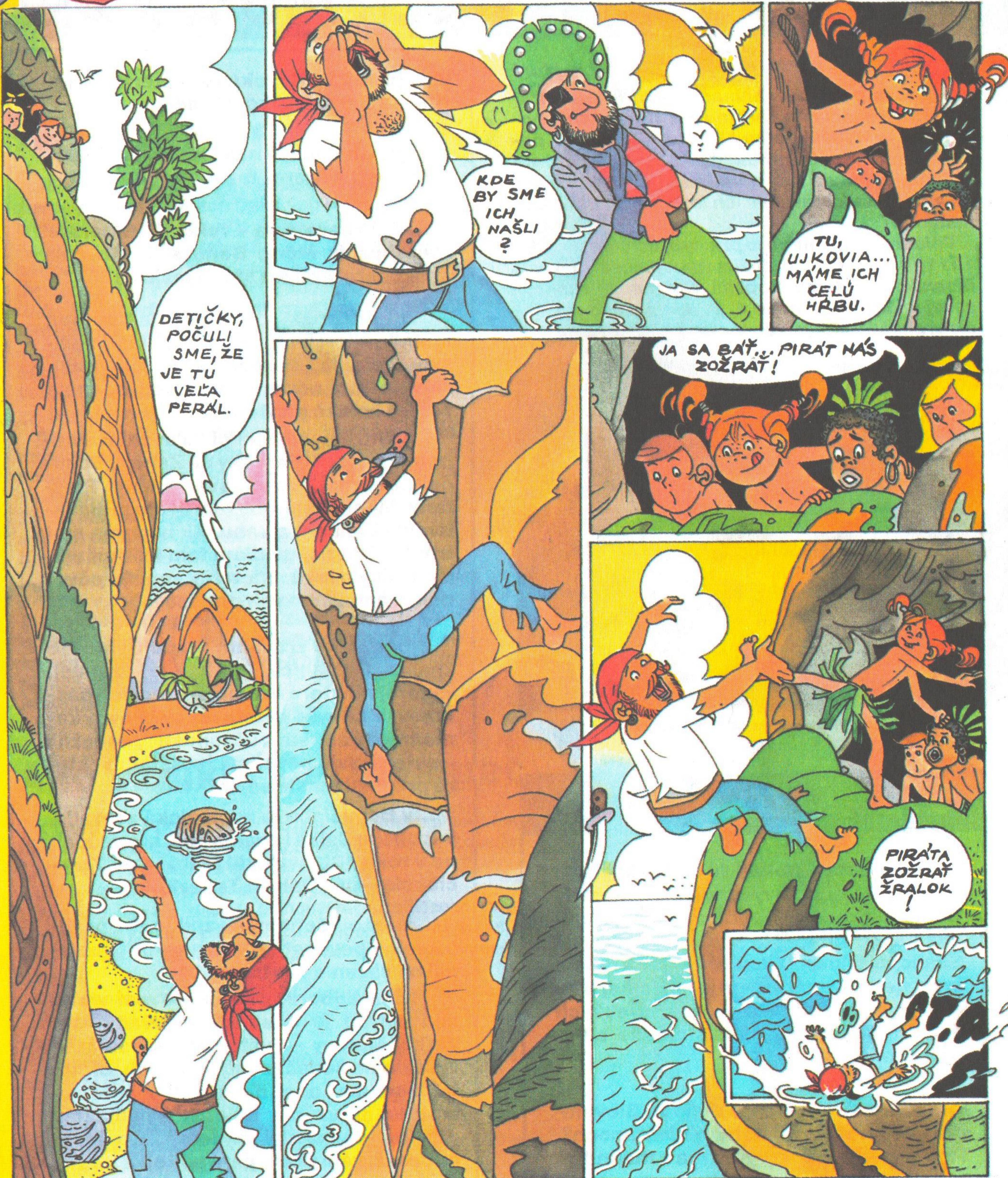
...v Bojniciach je zoologická záhrada, kúpalisko Čajka i známa lipa, ktorú údajne v roku 1301 vysadil Matúš Čák Trenčiansky – pán Váhu a Tatier?

...mesto Leopoldov vzniklo pri protitureckej pevnosti, ktorú neskôr premenili na väzenie pre mužov?

...na Zobore, 588-metrovom vrchu nad Nitrou je údajne pochovaný kráľ Veľkej Moravy – Svätopluk? Ak sa hore vyvezieme sedačkovou lanovkou, určite budeme mať dosť času, aby sme si pozreli veľmi vzácny kvietok – peniažtek Jankov, slovenský endemit. Čo je to endemit, vám povie paní učiteľka.

PIPI DILHA PANCUCHA

Na ostrove Kurekuredut bolo toľko krásnych a veľkých perál, že sa domorodé deti spolu s Pipi, Anikou a Tomim hrali s nimi na guľky. Keď sa o tom dozvedeli piráti Jim a Buck, rozhodli sa, že sa perál zmocnia. Vyčkali príhodnú chvíľu, keď z ostrova odišli všetci dospelí na poľovačku, a potajomky k nemu priplávali na člne...



Ilustroval PAVOL MORAVČÍK



Podľa A. Lindgrenovej písal MILAN HUDEC

Ej, padá,

„Mlynára sa múka lapá, nad mlynára nie-to chlapa,“ zahľadol si tovariš Jano, keď v diaľke začul lákavé klip-klap, klip-klap.

„Len sa ponáhľaj, už ťa čakajú,“ ozval sa z boku cestu akýsi zbiedený chlap.

„Kto?“ spýtal sa prekvapený Jano. „Kto ma čaká?“

„Vrecia v mlynici,“ chrapľavo sa zachech-tal chlap.

„Konečne prestanem drať podošvy,“ po-tešil sa Jano a pridal do kroku. Veru už dáv-no vandroval a na mlyn nenarazil.

„Hej, je tu niekto?“ zavolal, len čo vošiel do mlyna.

„Je,“ ozvalo sa z mlyna a o chvíľu už aj stojí pred biednym tovarišom švárná mlynárka.

„A či by si u mňa neostal?“ usmieva sa naň-ho krásavica. „Sama som, len včera mi tova-riš domov odišiel.“

A takým pohľadom pozrela na Jana, že si hned s ňou do dlaní tľapol, ba zabudol sa opýtať aj na plácu.

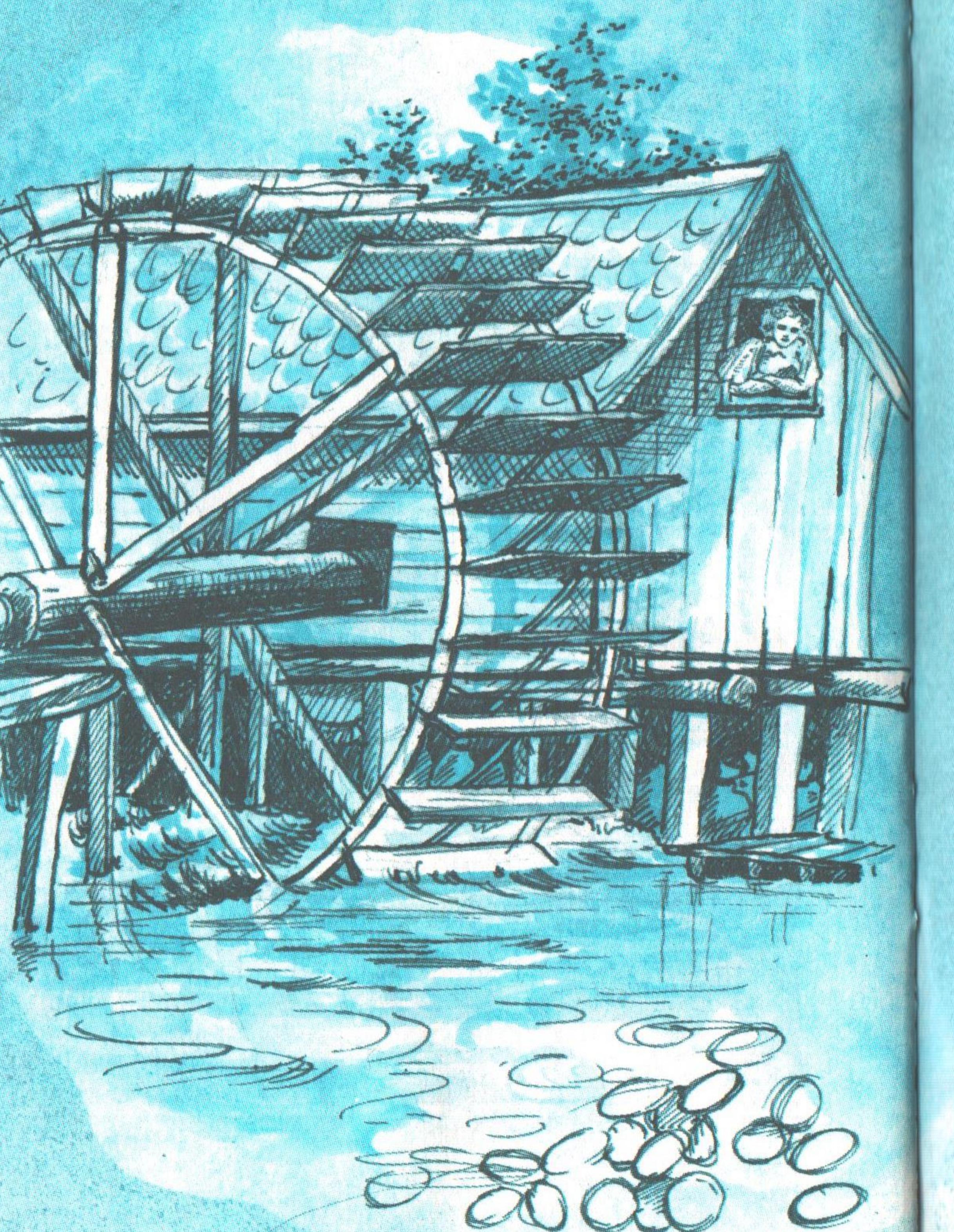
V dobrej zhode sa obaja pustili do roboty. Veru jej mali do úmoru. A každým dňom pribúdala nová. Nečudo, keď široko-ďaleko nebolo druhého mlyna. Neraď ich v robote zaskočilo i svitanie. Ale nebolo pomoci. Pe-kári chceli piecť a ľudia jest. Nuž si len za-spievali:

*Ej, padá, padá rosička,
spali by moje očičká,
spali by moje,
spali by aj twoje,
spali by, duša má, oboje.*

Čas bežal, mlynské koleso sa krútilo a pančuchy krásnej mlynárky sa plnili zlatý-mi dukátkmi. Len Jano začínal byť akýsi ne-svoj.

„Málo nás, duša moja, musíš prijať po-mocníka,“ prosil mlynárku každý deň.

„Už len vydrž,“ zahovárala mlynárka.



padá rosička...

nára sa múka lapá, nad mlynára nieto chla-pa...“

„Ponáhľaj sa, už ťa čakajú!“ povedal mlá-dencovi, čo sa vynoril spoza zákruty.

„Kto?“ spýtal sa ten zadivnený.

„Vrecia v mlynici,“ odvetil mu Jano. „A pa-ni mlynárke odkáž toto:“

*Ej, padá, padá listopad,
pozdravuj milú nastokrát,
pozdravuj milú,
holubienku sivú,
že sa ja nevrátim nikdy viac.*

Mladeneč odkázal, čo mu Jano uložil, a švárná, no laková mlynárka len zalomila rukami a takúto spustila:

*Ej, spieva, spieva sláviček,
už mi odišiel Janíček,
za hory, za doly,
srdiečko ma bolí,
že ma on zanechal v nevôli.*

Ziaľno

Ej, padá, pa - dá ro - sič - ka, spa - li by mo - je

o - čič - ká; spa - li by mo - je, spa - li by aj

tvo - je, 'spali by, du - ša má, o - bo - je.



Rozprávanie

Medený had

Na ceste z egyptského otroctva do zasľúbenej zeme izraelský ľud neraz prepadol malovernosti a zlorečil Mojžišovi. Lenže Boh svojho vernerého služobníka vždy ochránil a potrestal tých, ktorí proti nemu brojili. Raz však vzplanul hnevom aj proti samému Mojžišovi a kruto ho potrestal. Stalo sa to v čase, keď sa štyridsaťročné putovanie Izraelitov bližilo ku svojmu koncu.

Jedného dňa sa Izraeliti dostali do krajiny, kde nebolo trávy, stromov, jedinej studne.

„Ó, prečo si nás vyviedol z Egypta a priviedol do tejto púste?“ oborili sa nešťastníci na Mojžiša, „radšej sme tam mali umrieť ako podstupovať toto nekonečné utrpenie!“

„Prestaňte sa rúhať,“ napomenal ich Mojžiš, „lebo privoláte na seba Boží hnev.“

Darmo však Mojžiš napomínal, prosil a vystrihal, Izraeliti reptali stále väčšmi a väčšmi.

„Tento ľud je nepolepšiteľný,“ zúfal si staručký Mojžiš, no napriek tomu padol tvárou na zem a prosil Boha o pomoc.

„Vezmi palicu,“ riekoval mu Boh, „a pred zrakom všetkého ľudu prehovor ku skale a požiadaj ju, aby vám dala vodu.“

Mojžiš predstúpil pred reptajúcich Izraelitov a riekoval:

„Nebedákajte a nezlorečte, o chvíľu budete mať vody do vôle.“

Vzápäť sa ho zmocnila obava. Čo ak skala nevydá vodu na prosté oslovenie? A tak zdvihol palicu a udrel ňou do skaly.

Mojžiš zmeravel, potom sa opäť zahnal a udrel. Tentoraz sa už skala otvorila a z jej útrobu vyrazil mohutný prúd pramenistej vody.

„Zázrak!“ vykrikli Izraeliti, no Mojžiš si s hrô-



zou uvedomil, že neprehovoril ku skale, ako mu kázał Boh.

„Pretože si to neurobil,“ oslovil ho Boh, „nepriviedieš izraelský ľud do zeme, ktorú som mu zasľúbil.“

„Pane,“ hlesol Mojžiš, no potom sklonil hlavu a z úst mu nevyšlo slovko reptania.

Zato Izraeliti o niekoľko dní už znova bedávali:

„Toto putovanie nemá konca! Kto to má vydrať!“

Takto reptali dovtedy, kým sa jedného dňa neozval v tábore bolestivý výkrik:

„Had! Uštipol ma had!“

Na výkrik vybehli ľudia zo svojich stanov, no ktorí dobehli k mužovi, ktorý sa držal za nohu,

o Mojžišovi

„Zhivot medeného hada. Keď sa naň uštipnutý pozrie, zostane nažive.“

Len čo Mojžiš vykonal, čo mu Boh prikázal, išla okolo žena, v náručí niesla dieťa a zúfalo plakala:

„Umiera mi... uštipol ho had.“

„Zdvihni mu hlavu, aby videlo medeného hada!“ prikázal jej Mojžiš. „Uzdraví sa ti.“

Žena sa naňho neveriacky pozrela, potom však urobila, čo jej povedal. A ajhľa, dieťa zamrivilo rúčkami a ožilo.

Len čo sa zvest' o uzdravení dieťaťa rozniesla po tábore, zhromaždili sa okolo medeného hada všetci, ktorých uštipli jedovaté plazy. S poslednou nádejou upreli naň oči a vskutku – každý z nich vyzdravel.

Jedného dňa staručký Mojžiš priviedol izraelský ľud až k hraniciam zasľúbenej zeme. Tam, v blízkosti rieky Jordán, mali Izraeliti čakať, pokiaľ im Boh nedovolí vstúpiť do novej vlasti. Mojžiš akoby cítil, že sa blíži jeho posledná hodina, neraz zašiel až k Jordánu a túžobne hľadel na druhý breh. Ako rád by ešte pred smrťou vstúpil na posvätnú pôdu, nadýchal sa jej vône, poláskal ju pohľadom.

Lenže Boh rozhodol inak.

„Vystúp na vrch Nebo,“ povedal mu jedného dňa, „a vzhliadni na zem, ktorú som prisľúbil tvjomu ľudu. Až ju uvidíš, pripojíš sa k svojim predkom. Cez tento Jordán neprejdeš.“

Pod Mojžišom akoby sa roztriasla zem. No premohol sa, nezaplakal. Namiesto náreku vysli z jeho úst tieto slová:

„Pane, prosím, ustanov muža, ktorý by ďalej viedol izraelský ľud, nech nie je ako ovce, ktoré nemajú pastiera.“

„Zavolaj Jozua, v ktorom je môj duch,“ riekoval mu Boh, „a polož naňho ruku. Potom s ním predstúp pred knaza Eleazára a požiadaj ľud, aby ho poslúchal.“

Mojžiš urobil, ako mu prikázal Boh. Zavolal Jozua a predstúpil s ním pred knaza. Potom sa obrátil k ľudu a riekoval mu:

Rozprávanie o Mojžišovi

„Práve dnes mám stodvadsať rokov a už nevládzem kráčať pred vami. Vy sa však nebojte, Boh vás neopustí.“

Nato uprel oči na Jozua a povedal mu:

„Ty si to, kto priviedie tento ľud do zeme, ktorú Boh zasľubil jeho otcom. Ty im ju odovzdáš do dedičného vlastníctva.“

Potom slávnostne zdvihol ruky a hlasom plným lásky prehovoril k zhromaždenému zástupu:

„Nebesá i zem, počúvajte reč, ktorá vyjde z mojich úst. Vzdávajte česť nášmu Bohu. On je skalou a jeho dielo je dokonalé a všetky jeho cesty sú spravodlivé. Je Bohom verným, spravodlivým a priamym. On hovorí: niet Boha okrem mňa. Ja usmrčujem, ja oživujem, ja raniám a ja uzdravujem.“

Ked Mojžiš dokončil velebenie Boha, požehnal izraelský ľud a riekoval mu:

„Pripravte si k srdcu všetky slová, ktoré som vám povedal. Lebo nie sú to slová prázdne, ktoré sa vás netýkajú. Je to váš život.“

Nato Boh oslovil Mojžiša:

„A teraz vystúp na vrch Nebo a rozhliadni sa po kanaánskej krajine, ktorú dávam tvojmu ľudu do večného vlastníctva. Tam umrieš a pripojíš sa k svojim predkom.“

Mojžiš posledný raz vzhliadol na ľud, s ktorým dlhých štyridsať rokov putoval do zasľúbenej zeme, a odrazu pocítil, ako mu tvárou zbrázdenou hlbokými vráskami stekajú slzy.

Na vrch Nebo však už vystupoval s pokojom v srdci. Šiel v mieri a v očakávaní stretnutia s Bohom. Ked vyšiel na vrchol, sadol si a uprel oči pred seba. Hlboko pod ním sa rozprestieraťa rovina, ktorou sa ako striebriatá stuha kľukatila rieka Jordán. Tam, medzi zelenými pastvinami a sviežimi palmami, belelo sa mesto Jericho a v diaľke, v modravých hmlách sa rozprestierali nespočetné zelené pahorky, nad ktorými sa týčil majestátny vrchol hory Hermon.

Mojžiš sa díval, upieral oči raz na jedno, raz na druhé miesto a nevedel sa tej krásy nasýtiť. Odrazu začul Boží hlas:

„Toto je krajina, ktorú som zaslúbil Abrahámovi, Izákovi a Jakubovi. Dovolil som ti ju uvidieť, nevkročiš však do nej.“

V tej chvíli Mojžiša zaplavila nekonečná slast. Jeho duša sa oddelila od tela a začala stúpať k nebesiam.

Ked Izraeliti vystúpili na vrchol, aby ho pochovali, Mojžišovo telo už nenašli. Pochoval ho sám Boh v údolí moabskej krajiny.

Odytedy sa už nikdy nenarodil prorok, ktorý by ako Mojžiš hovoril tvárou v tvár s Bohom.

(Konec)

Biblický príbeh literárne spracoval
ONDREJ SLIACKY
Ilustroval VLADIMÍR KARDELIS



SÚŤAŽ PRE PANI UČITEĽKY

Milé paní učiteľky, keďže toto číslo uzatvára 47. ročník Slniečka, opäť Vám pripomíname, že s náborom na nový ročník netreba čakať do septembra, ale najlepšie je ho uskutočniť už v júni. Začiatkom septembra máme totiž prvé číslo Slniečka už vytažené, takže sa môže stať, že PNS nebude môcť Vašej požiadavke vyhovieť v plnom rozsahu. A nezabudnite! Ak získate nad desať predplatiteľov Slniečka a pošlete nám o tom správu na korešpondenčnom lístku, zaradíme Vás do žrebovania o farebný televízor a ďalšie – i finančné – ceny.

Ešte raz Vám ďakujeme za Vašu pomoc pri rozširovaní najstaršieho slovenského umeleckého časopisu pre deti a dúfame, že si Vašu priazeň udržíme ďalej.

Redakcia Slniečka

Slniečko na Ukrajine

Na Ukrajine vznikla prvá slovenská škola. Pätnásť prváčikov sa začalo v nej vzdelať v materinskom slovenskom jazyku. Vydavateľstvo Mladé letá prostredníctvom Matice slovenskej poslalo každému z nich časopis Slniečko a tri knihy – také isté, aké dostanú 1. septembra na lavicu naši prváci.

Za 24 detí z MŠ Smolenice
p. uč. CHRISTOVOVÁ

VEĽKÁ LITERÁRNA SÚŤAŽ

Výsledky zo 6. a 7. čísla: Po Jozefovi Cígerovi Hronskom ste určite nemuseli dlho pátrať. Presvedčilo nás o tom množstvo správnych odpovedí. Našli sa však aj „špásovníci“, ktorí namiesto Cíger napísali Cífer, Cígeľ, Cíker. Stavebnica LEGA tentoraz poteší L. Lopatovú z Volicie, L. Oláha z Čiernej n/Tisou, M. Dvorakovičovú z Kálnej n/Hronom, D. Bitta z Košíc, P. Ondrejku z Bratislav, M. Lacovú z Hunkoviec, P. Buriana z B. Štiavnice, E. Kácerovú zo Sučian, T. Kiskovú zo Svitu a L. Kozáčka z Turia.

Meno spisovateľa, ktorého ste mali uhádnuť v 7. čísle, zníe **Vlado Bednár**. Zo správnych odpovedí sme vyrebovali M. Kámena z Brezna, P. Ducha zo Staréj Lúbowne, S. Bielikovú z Bartošovej Lehôtky, M. Izakoviča z Bratislav, D. Laušikovú z Podolíncu, M. Babiara z Lipian, R. Bindasa z Humenného, P. Šnircovú z Prievidze, A. Šmotláka z Dubnice n/Váhom, L. Kubatkovú z Levíc.

Upozornenie pre súťažiacich

Aj Slniečko má cez prázdniny prázdniny, preto mená výhercov z ostávajúcich kôl našej súťaže aj výhercu farebného televízora uverejníme až v 1. čísle budúceho ročníka. Pre veľký záujem bude však naša súťaž pokračovať ďalej, a tak všetci, ktorí dosiaľ nevyhrali, môžu skúsiť šťastie v novom ročníku. Dôležité je, aby ste si nezabudli objednať Slniečko u svojej paní učiteľky.

Veselé prázdniny všetkým čitateľom želá

SLNIEČKO

z poštárovej kapsy



Takto si predstavuje Číma tety Ludmily Podjavorinskéj Marienka Kabátová z Nitry.

Slniečko

Umelecký mesačník pre žiakov 1.–5. ročníka ZŠ.

Vydávajú Mladé letá, š. p.

Adresa redakcie: Nám. SNP 12, 815 19 Bratislava. Telefón 394 167.

Šéfredaktor ONDREJ SLIACKY
Grafická a výtvarná úprava Viera Fabianová
Redaktorka dr. Lubica Kepštová

Tlač Slovenská Grafia, a. s., Bratislava-Krasňany. Rozširuje Poštová novinová služba, predplatné prijíma každá pošta, doručovateľ, predajňa PNS a stredisko PNS. Objednávky do zahraničia vybavuje Riaditeľstvo PNS, Pribinova 25, 813 81 Bratislava. Vychádza každý mesiac okrem júla a augusta. Cena jedného výťažku 5 Sk, ročné predplatné 50 Sk. Nevyžiadané rukopisy redakcia nevracia.

Obálku nakreslil KAROL ONDREIČKA

kamarát max



49 602



Milí kamaráti,
ja som Max a nikdy ma nič nazastaví
na ceste k Vám, ceste plnej dobrodružstva.
Pochutnáme si spolu na fantastickej
vanilkovej a čokoládovej zmrzline.
Tak ahoj,

Váš kamarát

max